



**VŠĮ KULTŪROS IR ŠVIETIMO CENTRO**

**VILNIAUS MOKYTOJŲ NAMŲ**

**2011 m. VEIKLOS ATASKAITA**

**2012 m. sausis**

## TURINYS

<b>1.</b>	VIZIJA.....	3
<b>2.</b>	MISIJA.....	3
<b>3.</b>	TIKSLAI.....	3
<b>4.</b>	VEIKLOS KRYPTYS.....	3
<b>5.</b>	ĮSTAIGOS STRUKTŪRA.....	4
<b>6.</b>	KULTŪRINĖ VEIKLA, TARPTAUTINIAI PROJEKTAI, LANKYTOJAI.....	5
<b>7.</b>	MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVAI.....	23
<b>8.</b>	POMĖGIŲ KLUBAI.....	25
<b>9.</b>	KULTŪRINĖS PASLAUGOS (STUDIJS, BŪRELIAI).....	27
<b>10.</b>	MOKYMOŠI IR INFORMACIJOS CENTRO VEIKLA.....	28
<b>11.</b>	ŠV. KOTRYNOS BAŽNYČIOS VEIKLA.....	28
<b>12.</b>	ĮSTAIGOS ŪKINĖ ORGANIZACINĖ VEIKLA.....	30
<b>13.</b>	PERSONALAS.....	30
<b>14.</b>	FINANSINĖ VEIKLA IR FINANSAVIMO ŠALTINIAI.....	31
<b>15.</b>	PERSPEKTYVA.....	35



## VILNIAUS MOKYTOJŲ NAMAI

**Vizija** – kurti ypatingą kultūrinę terpę. Šiuolaikiškas, gyvas, profesionaliai dirbantis daugiafunkcinis kultūros švietimo centras, kuriame įvairaus amžiaus, pažiūrų, pomėgių žmonės atrastų kūrybos ir bendravimo džiaugsmą, patirtų norą tobulėti. Namai, kuriuose kiekvienas pastebėtas, pagerbtas, o visos idėjos ir siūlymai – išklaustyti ir svarstomi.

**Misija** – nuolat kūrybiškai, profesionaliai turtinti bendruomenės gyvenimą, vienyti kuo įvairesnės kūrybinės veiklos atstovus, plėtoti kultūrinį dialogą, skirti dėmesį įvairių socialinių grupių kultūriniam ugdymui, plėtoti laisvalaikio kultūrą, padėti Mokytojų namų lankytojams suvokti savo identitetą, rasti vietą visuomenėje. Sudaryti sąlygas bendruomenėms tobulintis, konsultuotis, dalintis patirtimi.

**Tikslai** – modeliuoti prasmingo laisvalaikio realizavimo būdus. Kurti efektyvius mokyklų bendruomenių edukacinius projektus. Skatinti meno įvairovę ir daugianacionalinę kūrybinę veiklą, teikti kokybiškas kultūrinės paslaugas. Bendradarbiauti su Europos Sąjungos institucijomis užtikrinant įvairialypių projektų įgyvendinimą.

### **Veiklos kryptys:**

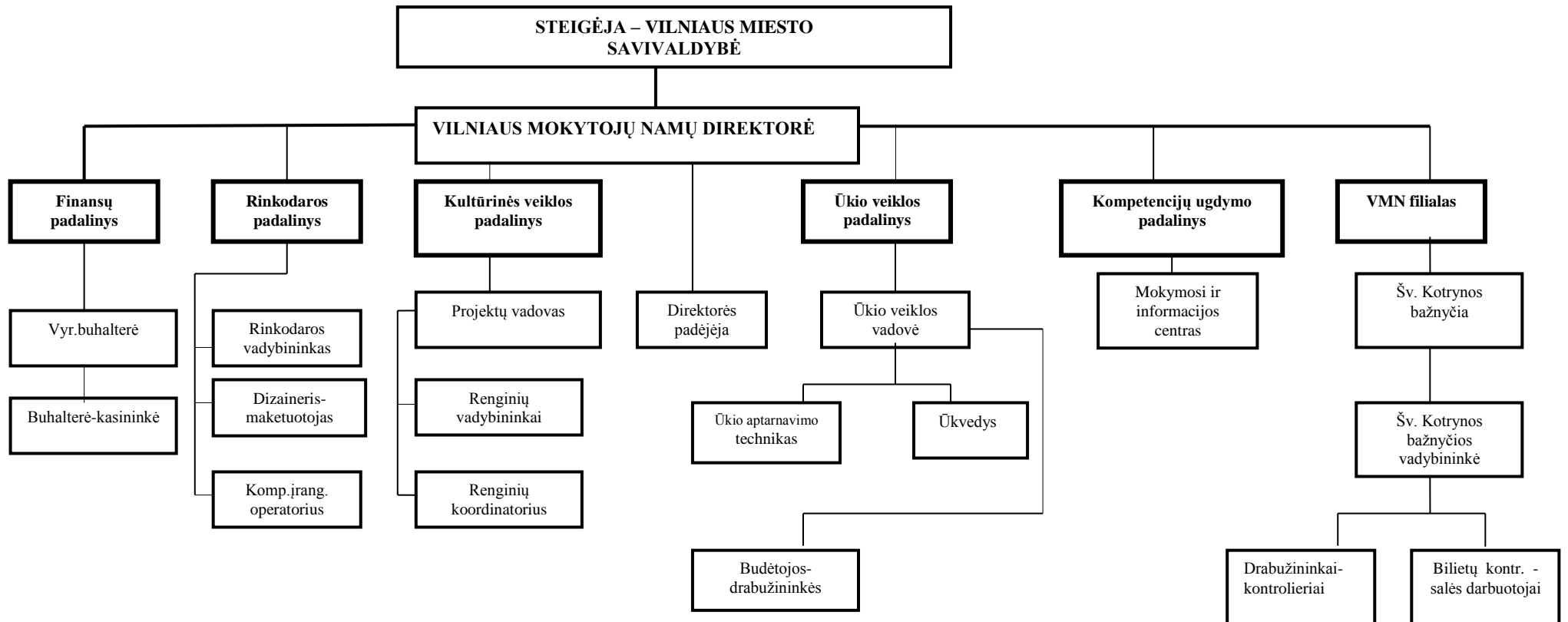
**Kultūrinė šviečiamoji:** susitikimai, literatūros vakarai, koncertai, spektakliai, vakaronės, šventės (valstybinės, kalendorinės), konferencijos, seminarai, paskaitos.

**Saviraiška** – mėgėjų meno kolektyvai, pomėgių klubai.

**Edukacija** – mokymosi ir informacijos centras, mokyklos, būreliai, studijos, kursai, konsultacijos.

**Festivaliai** – tarptautinis dainuojamosios poezijos „Tai-aš“.

## VŠĮ kultūros ir švietimo centro Vilniaus mokytojų namų struktūrinė ir valdymo schema



**2011 m. Vilniaus mokytojų namai** vykdė ilgalaikę tęstinę programą, vadovaudamiesi įstaigos įstatuose suformuotais tikslais. Ypatingas dėmesys buvo skiriamas daugiafunkcinei veiklai, meno įvairovei, patogios vidinės ir išorinės kultūrinės erdvės formavimui, kokybiškoms kultūrinėms paslaugoms.

Bendradarbiaujant su partneriais ir toliau buvo telkiama pedagogų bendruomenė, teikiama profesinė parama, supažindinama su pedagogine literatūra ir mokymosi galimybėmis.

Mokytojų namų daugiafunkciškumas ir universalumas sudarė sąlygas didžiai Vilniaus bendruomenės daliai, nesijausti kultūrinėje atskirtyje. Įvairaus amžiaus žmonės nuo mažiausio iki brandaus amžiaus galėjo naudotis kokybiška kultūros pasiūla bei paslauga dalyvauti veikloje, realizuojant savo kūrybinius sumanymus.

Įstaigos veikla buvo svarbi kultūrinės edukacijos, pozityviosios socializacijos, ankstyvosios vaikų ir jaunimo ugdymo prevencijos ir kitais socialiniais ir meniniais procesais.

Siekdami įtraukti į veiklą kuo platesnius bendruomenės sluoksnius sudarėme sąlygas nevaržomai kurti ir sąveikauti visiems bendruomenės sluoksniams – etninėms, profesinėms, politinėms žmonių grupėms ir atskiriems asmenims. Derinome įvairias kultūros formas ir sritis – tradicinę ir moderniąją, mėgėjišką ir profesionaliąją.

Lankytojai galėjo rinktis įvairių formų renginius: susitikimus, paskaitas, parodas, vakarones, muges, koncertus, seminarus, festivalius. Žanrų įvairovė taip pat gausi: literatūra, muzika, šokis, dailė, fotografija.

**Renginiai. 2011 m. Vilniaus mokytojų namuose bei įstaigos iniciatyva kitose sostinės viešosiose erdvėse ir kituose miestuose buvo surengta 477 įvairaus žanro ir formos renginiai. Juose apsilankė apie 120 tūkstančių žmonių, dalyvavo apie 8000 dalyvių.** Pagal renginių pobūdį, daugiausia buvo surengta koncertų – 187, renginių viešosiose vietovėse (ypač S. Moniuškos skvere) – 65, vakarų – 58, paskaitų – 45, parodų – 27, mugių – 22, kitų sociokultūrinių renginių – 22, knygų pristatymų – 13, popiečių – 12, akcijų, švenčių po 4, konferencijų, kūrybinio meistriškumo dirbtuvių – po 2 ir t.t. (žiūr. paveikslą nr 1.) Pagal žanrus, daugiausiai surengta muzikos renginių – 272, etnokultūros – 40, mišraus žanro (kur susitelkia du ar daugiau žanrų) – 33, literatūros 24, filosofijos – 22 ir t.t. (žiūr. paveikslą nr. 2). Renginiai pagal kategorijas pasiskirsto taip: 181 – mėgėjų meno, 113 – profesionalaus meno, 175 kiti renginiai. Daugiausia renginių surengta suaugusiems – 195, vaikams ir jaunimui – 148, šeimoms – 126.

Kultūrinė veikla vykdyta bendraujant/bendradarbiaujant su ilgalaikiais ir trumpalaikiais partneriais. Sėkmingai vyko mūsų tradiciniai, vilniečių pamėgti renginiai, kuriuos drąsiai galime vadinti savo vizitine kortele. Tai – šventė visai šeimai „Lik sveika, Kalėdų eglute“, Užgavėnės, Pasidainavimų vakarai su Veronika, koncertas „Su rugšėjo 1-aja“, „Sodo kraitė“, socialinės atskirties mažinimo projektas – Atvelykio ir kalėdinė neįgaliųjų vaikų mugė „Angelų vaikai – su meile Jums“, edukacinis projektas „Pažinkime Vilnių“, klasikinės muzikos ir dainuojamosios poezijos koncertai, kraštiečių vakarai, o taip pat Tarptautinis dainuojamosios poezijos festivalis „Tai – aš“. Renginiai paminėtos svarbiausios mūsų valstybės bei sostinės progos, datos.

#### **Paminėtos mūsų iškilių tautiečių jubiliejinės datos:**

##### **Konstantino Mikalojaus Čiurlionio mirties 100-ųjų metinių paminėjimui skirti renginiai.**

Dailininko ir kompozitoriaus mirties 100-osioms metinėms paminėti buvo surengti 8 įvairūs mūsų tradiciniai renginiai. **Vasario 14 d. vakare iš ciklo „Pažinkime Vilnių“** buvo kalbama apie tiesioginį M. K. Čiurlionio santykį su Vilniumi ir čia jo paliktus pėdsakus. To paties ciklo vakaras, skirtas žymiajam mūsų menininkui buvo surengtas ir gegužės mėnesį. Pastarajame buvo demonstruojamos skaidrės, filmai. Švęsdami **Tarptautinę gimtosios kalbos dieną**, renginio programoje irgi buvo čiurlioniškas akcentas – solistė Aušra Liutkutė pirmą kartą dainavo dainas iš M. K. Čiurlionio ir V. Palukaičio sudaryto dainų rinkinio „Vieversėlis“, išleisto 1908 Varšuvoje. Ši didį menininką prisiminė ir kiekvieno mėnesio pirmą antradienį Mokytojų namuose besirenkantys

jo kraštiečiai, dzūkai. Į svečius pasikvietę Druskininkų džiazio ansamblį, jie pirmieji išgirdo šio kolektyvo tuomet dar rengiamą programą „Čiurlionis kitaip“, tai yra džiazio ritmu. Birželio mėn. vykusio **Senjorų dainų šventė „Mes vėl kartu“** buvo taip pat dedikuota šiai sukakčiai, o šventės programoje skambėjo daug M. K. Čiurlionio harmonizuotų dainų. **Projekto „Pietų muzika gyvai“** finaliniame renginyje visą programą „Čiurlionis kitaip“ (džiazio ritmu) atliko minėtas Druskininkų džiazio ansamblis. Taip pat šiai menininko sukakčiai buvo skirtas vakaras iš ciklo **„Pasidainavimai su Veronika“**, Lietuvos mokytojų literatų draugijos „Spindulys“ paskelbtas **„Vieno kūrinio“ konkursas**, kurio laureatai buvo paskelbti spalio 2 d. Mokytojų namų Svetainėje.

**Česlavo Milošo gimimo 100-ųjų metinių paminėjimui skirti renginiai.** Pirmą kartą surengta literatūros šventė „Literatūrinės Vilniaus slinktys“ balandžio 8 d. prasidėjo vakaru „Vilnius nuo Č. Milošo jaunystės dienų iki šiandien“. Čia dalyvavo literatūrologas prof. Algis Kalėda, Nobelio premijos laureato kūrybą interpretavo ir skaitė jaunieji poetai Vainius Bakas, Ernestas Noreika ir kt. Gegužės 23 d. Mokytojų namų kiemelyje taip pat jaunieji poetai surengė Č. Milošo eilėraščių ekranizacijos peržiūrą.

**Gabrielės Petkevičaitės-Bitės gimimo 150-ųjų metinių paminėjimui skirti renginiai.** Vilniuje, vykstant Aukštaičių dienomis, Mokytojų namuose, bendradarbiaujant su Panevėžio kraštotyros muziejus, kovo 4 d. buvo atidaryta paroda „G. Petkevičaitė-Bitė: gyvenimas Tėvynei ir žmogui“. Atidarymo proga buvo surengtas vakaras, kuriame Vilniaus Gabrielės Petkevičaitės – Bitės suaugusiųjų mokymo centro pedagogai ir moksleiviai parodė ištraukas iš vokalio „Bitele, skrisk per Lietuvą“ (rež. Egidijus Mažintas). Renginyje taip pat dalyvavo Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės – Bitės viešosios bibliotekos darbuotojai, Panevėžio m. savivaldybės atstovai.

**Jono Basanavičiaus gimimo 160-ųjų metinių paminėjimui skirti renginiai.** Lapkričio 15 d. Žemaičių vakare dainas iš J. Basanavičiaus rinktinės „Ožkabalių dainos“ atliko Vilniaus mokytojų namų liaudiškos muzikos ansamblis „Kankleliai“ (vad. Daiva Čičinskienė). Vakare pranešimą apie J. Basanavičiaus surinktą tautosaką skaitė Lietuvos nacionalinio muziejaus Etninės kultūros skyriaus vedėja Alvyda Lasauskaitė. Renginyje dalyvavo Tautinio atgimimo ažuolyno draugijos pirmininkas Vitalius Stepulis. Gruodžio 13 d. Tauto patriarchui buvo skirtas ir mūsų tradicinio renginių ciklo „Pasidainavimai su Veronika“ vakaras. J. Basanavičiaus surinktas dainas dainavo ir pasakas sekė etnomuzikologai Daiva ir Evaldas Vyčiniai.

**Pirmą kartą buvo surengta literatūrinė šventė „Literatūrinės Vilniaus slinktys“.** Renginys vyko balandžio 8 – 9 dienomis. Šiuo renginiu norime įtvirtinti literatūrinio, grynai vilnietiškos, festivalinio masto, šventės tradicijas. Vilnius – erdvė, kurioje šimtmečiais būrėsi ir spietėsi visi literatūriniai centrai, pradedant aukštosiomis mokyklomis, baigiant Rašytojų sąjunga ar lietuvių rašytojų nuolatine gyvenamoji vieta. Renginys labiau skirtas literatūrinei jaunuomenei, tęsiančiai geriausias literatūrinės tradicijas.

**Sėkmingai buvo tęsiamas projektas Vilniaus senjorų dainų šventė „Mes vėl kartu“**, kurioje dalyvavo beveik 700 choristų, iš jų daugiau kaip pusė – vilniečiai. **Dalyvius pagerbė ir pasveikino LR Prezidentė Dalia Grybauskaitė ir Vilniaus miesto meras Artūras Zuokas.** Nuo rudens iki pavasario Mokytojų namuose veikiančios du mokytojų senjorų klubai „Versmė“ ir „Svetoč“ kas mėnesį surengia po renginį. Kartą per savaitę į repeticijas renkasi abiejų klubų chorai, vokaliniai ansambliai.

### **Nemaža veiklos dalis buvo vykdoma ir Vilniaus m. viešosiose erdvėse.**

Antrą vasarą, kiekvieną darbo dieną, sostinės **S. Moniuškos skverelyje** vyko projekto „**Pietų muzika gyvai**“ pasirodymai. Iš viso surengta 58 pusvalandiniai koncertai, kuriuose pasirodė per 120 įvairaus žanro, amžiaus atlikėjų. Rengdami šio projekto pasirodymus, nelikome nuošalyje nuo įvairių sukakčių ar netikėtų, pasaulį sukėtusių įvykių: paminėjome M. K. Čiurlionio mirties 100-ąsias gimimo metines, surengėme specialų koncertą, pagerbdami Norvegijoje nužudytuosius.

Vienas iš **literatūrinės šventės „Literatūrinės Vilniaus slinktys“** renginių (Skaitymai Vilniui) vyko ant **Trijų kryžių kalno**. Čia buvo suteikta proga savo kūrybą apie sostinę skaityti visiems norintiems vilniečiams. Reikia pažymėti, kad šis renginys tapo gražiu įvairių kartų, interesų žmonių bendravimu.

Gegužės 20 – 21 dienomis **Lukiškių aikštėje** vyko projekto „**Vilniaus Brodas gyvas**“ renginiai. Šis projektas buvo vykdomas antrą kartą, tik šį kartą išplėstas į dviejų dienų nuolatinį vyksmą. Jo metu vilniečiams priminta apie Brodo, kaip reiškinio mūsų šalies kultūros istorijoje, egzistavimą XX a. 6-7 dešimtmečiais. Renginio vietoje sukosi margaspalviai (persirengę statistai arba tiesiog jaunystę prisiminę vilniečiai) hipiai, grojo įvairių kartų muzika (atskirą koncertą surengė Brodo kartos vaikai, parodytas projektas „Vytautas Kernagis gyvai“). Brodo kartos žmonės dalijosi prisiminimais ir t.t. Šiam renginiui buvo sukurta speciali scenografija, vilniečius ir miesto svečius nukelianti į XX a. 6-7 dešimtmečius.

**Senjorų dainų šventės „Mes vėl kartu“** pradžia buvo surengta **V. Kudirkos aikštėje**. Vilniaus ir iš visos Lietuvos suvažiavę chorai giedojo V. Kudirkos „Tautinę giesmę“, patriotines dainas. Vėliau gausi chorisų eisena Vilniaus gatve žygiavo į Vilniaus mokytojų namus.

**Visą vasarą kiemelyje intensyviai veikė** aktyvus kultūros projektas „Vasaros terasa“, sostinės kultūrinį gyvenimą praturtindamas įvairiais renginiais šeimoms ir jaunimui. Čia kartu su partneriais – teatru „Atviras ratas“, UAB „Salero“ buvo surengta 183 patys įvairiausi renginiai įvairiems socialiniams, amžiaus sluoksniams: nuo dainuojamosios poezijos, šiuolaikinės bei elektroninės muzikos koncertų iki mugės „Blusų turgus“.

**Vykdyti įvairūs socialiniai projektai**. Jau tapo tradicija du kartus per metus (per Atvelykį ir prie Kalėdas) drauge su Lietuvos Respublikos Vaiko teisių apsaugos kontrolieriaus įstaiga organizuoti **labdaros mugę „Angelų vaikai – su meile Jums“**. Šioje mugėje dalyvauja Lietuvos specialiųjų įstaigų ir pensionatų vaikai ir jaunuoliai, kurie čia prekiauja savo sukurtais darbais. Šie renginiai – tai ne vien mugė, bet kartu ir šventė jos dalyviams. Gegužės mėn. buvo surengta **socialinė akcija – koncertas „Mes galim!“**, skirtas smurtui prieš moteris. Rugsėjo mėn. kiemelyje jau antrą kartą vyko **socialinė akcija – koncertas „Gyventi negalima mirti“**. Pastarosios tikslas – padėti kraujo vėžiu sergantiems vaikams.

**Prisidėjome prie sostinės renginių**. Kovo mėnesį Vilniuje Kaziuko mugės metu, vykstant **Aukštaičių dienoms**, Mokytojų namuose buvo surengti literatūriniai šio projekto renginiai. Atidaryta paroda „G. Petkevičaitė-Bitė: gyvenimas Tėvynei ir žmogui“. Rašytojos 150-osioms gimimo metinėms surengtas vakaras, kuriame Vilniaus Gabrielės Petkevičaitės – Bitės suaugusiųjų mokymo centro pedagogai ir moksleiviai parodė ištraukas iš vokalio „Bitele, skrisk per Lietuvą“ (rež. Egidijus Mažintas). Renginyje taip pat dalyvavo Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės – Bitės viešosios bibliotekos darbuotojai, Panevėžio savivaldybės atstovai. Taip pat įvyko Aukštaičių literatūrinė popietė „Paláist ‘ žod‘ ganytės‘ po doňgo žydro...“, kurioje dalyvavo aukštaičiai rašytojai: Petras Panavas, Regina Katinaitė – Lumpickienė, Ineza Juzefa Janonė, Vytautas Račickas,

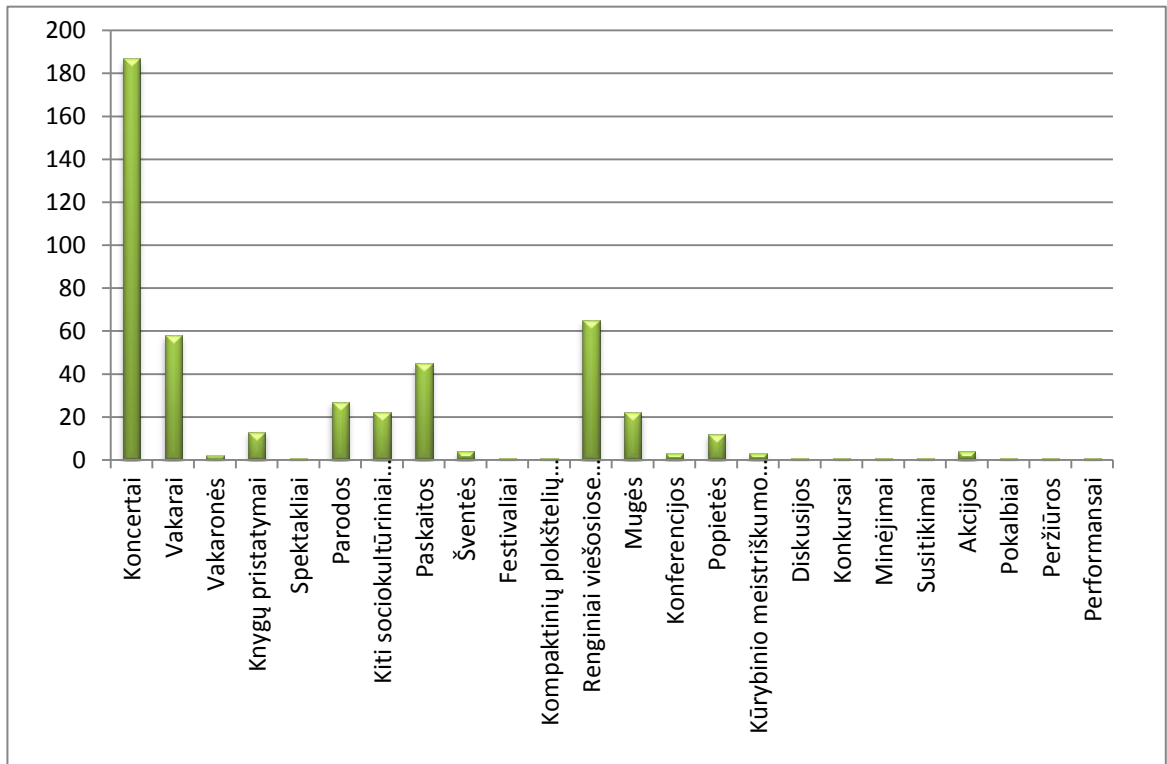
Alis Balbierius, Antanas Drilinga, Rimgaudas Valentinas Graibus, Mykolas Karčiauskas, aktorius Algis Latėnas, bardas Algirdas Svidinskas. Popietę vedė literatūrologas prof. Kęstutis Nastopka.

Projekto „**Tebūnie naktis**” metu Mokytojų namų kiemelyje buvo surengtas Tarptautinis audiovizualinių menų renginys, o Šv. Kotrynos bažnyčioje – chorinės muzikos koncertas.

**Kultūrinė veikla buvo vykdoma ir už miesto ribų.** Tarptautinio dainuojamosios poezijos festivalio „Tai – aš” metu buvo surengti koncertai Kaune, Šiauliuose, Širvintose, Telšiuose, Gargžduose, Varėnoje, Pasvalyje, Veisiejuose (Lazdijų r.), Skapiškyje (Kupiškio r. ), Punske (Lenkija), Rygoje, Aizkrauklėje (Latvija). Mūsų parengta paroda „Lietuviai vaizduose” sėkmingai buvo eksponuota Lazdijų r. savivaldybės viešojoje bibliotekoje. Bendradarbiaujant su Dieveniškų istorinio – regioninio parko direkcija surengti bendri Joninių, Vėlinių renginiai.



## RENGINIAI PAGAL POBŪDĮ



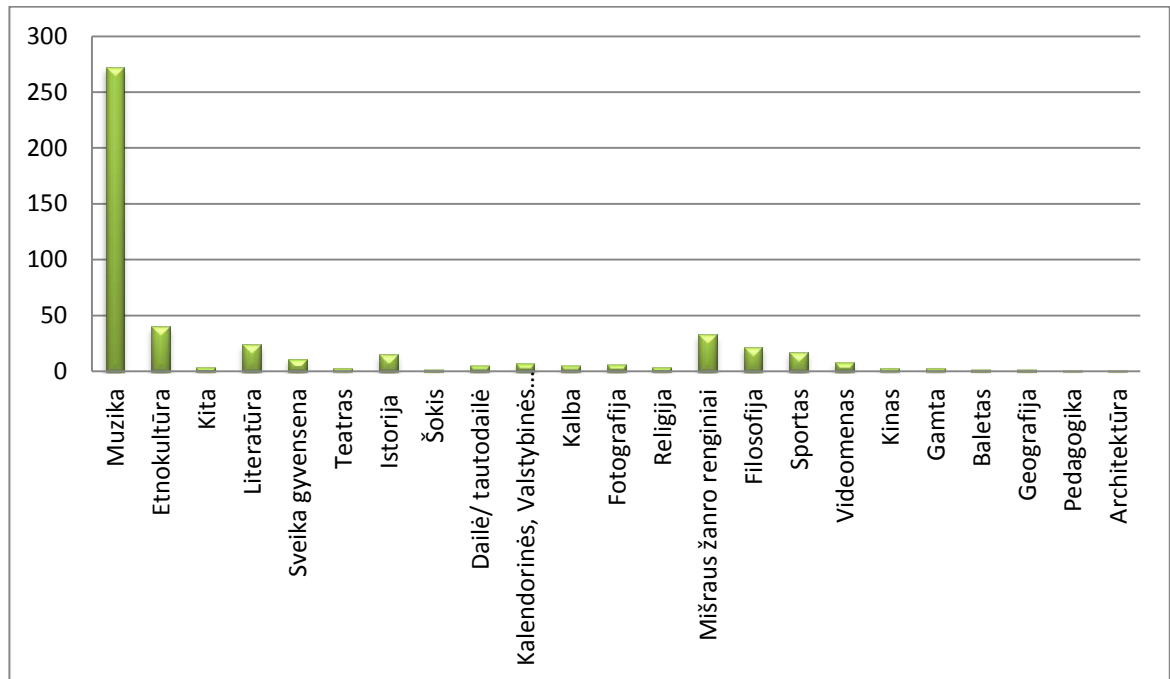
Paveikslas nr.1

1. Koncertai	187
2. Renginiai viešosiose Vilniaus erdvėse	65
3. Vakarai	58
4. Paskaitos	45
5. Parodos	27
6. Mugės	22
7. Kiti sociokultūriniai renginiai	22
8. Knygų pristatymai	13
9. Popietės	12
10. Akcijos	4
11. Šventės	4
12. Konferencijos	3
13. Kūrybinio meistriškumo dirbtuvės	3
14. Vakaronės	2
15. Diskusijos	1
16. Konkursai	1
17. Pokalbiai	1
18. Peržiūros	1
19. Performansai	1
20. Spektakliai	1
21. Kompaktinių plokštelių pristatymai	1
22. Susitikimai	1
23. Festivaliai	1
24. Minėjimai	1

**Iš viso:**

**477**

## RENGINIAI PAGAL ŽANRUS



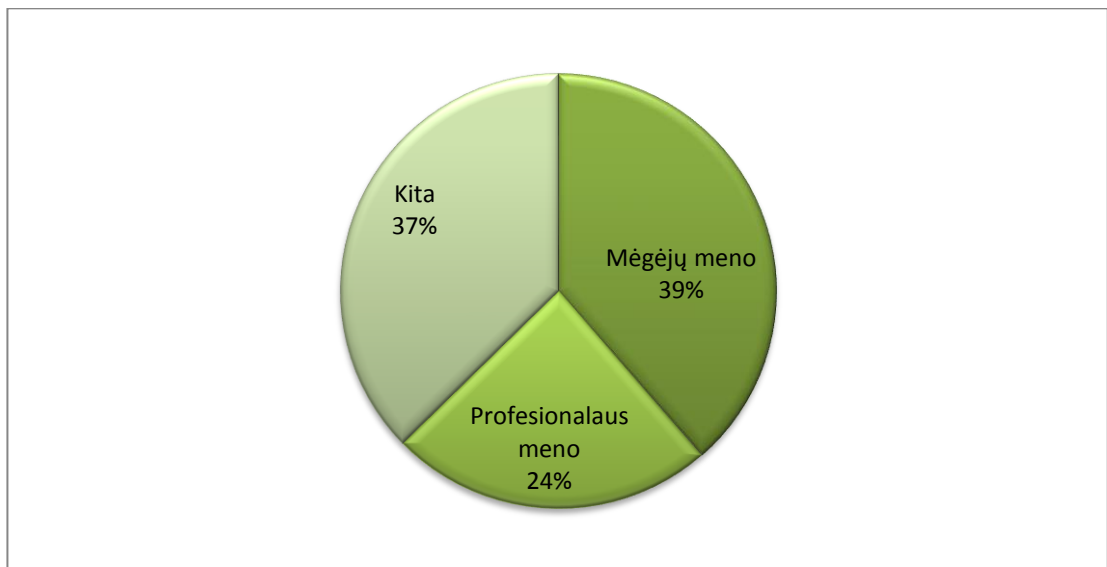
Paveikslas nr. 2

1. Muzika	272
2. Mišraus žanro renginiai	33
3. Etnokultūra	40
4. Literatūra	24
5. Filosofija	22
6. Sportas	17
7. Istorija	15
8. Sveika gyvensena	11
9. Videomenas	8
10. Kalendorinės, valstybinės datos	7
11. Fotografija	6
12. Dailė, tautodailė	5
13. Kalba	5
14. Kita	4
15. Religija	4
16. Teatras	3
17. Kinas	3
18. Gamta	3
19. Geografija	2
20. Baletas	2
21. Šokiai	2
22. Pedagogika	1
23. Architektūra	1

Iš viso:

490

### RENGINIAI PAGAL KATEGORIJAS

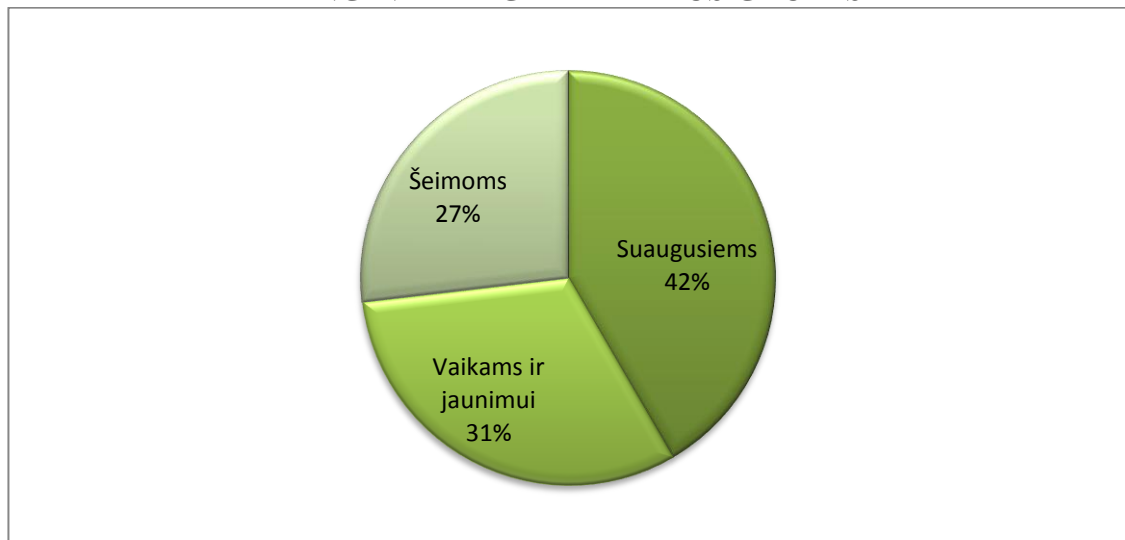


Paveikslas nr. 3

1. Mėgėjų meno	181
2. Profesionalaus meno	113
3. Kita	175

**Iš viso: 469**

### RENGINIAI PAGAL AMŽIAUS GRUPES



Paveikslas nr.4

1. Suaugusiems	195
2. Vaikams ir jaunimui	148
3. Šeimoms	126

**Iš viso: 469**

## DIDIEJI PROJEKTAI

### ŠVENTĖ VISAI ŠEIMAI „LIK SVEIKA, KALĖDŲ EGLUTE”



Renginys organizuojamas dvidešimtus pirmus metus, tradiciškai per Trijų Karalių šventę, sausio 6 d. Juo užbaigiamas sostinės šventinių renginių ciklas. Pagrindinė renginio idėja – skatinti vilniečius po švenčių neišmesti nupuoštų eglučių į gatvę, o atnešti į Vilniaus mokytojų namų kiemelyje vykstantį renginį, iš kur jos išlydimos atgal į mišką.

Renginio metu vaikai galėjo džiaugtis žiemos malonumais, žaisti judrius žaidimus, bendrauti su personažais. Buvo buriama Vilniaus gerų vaikų bendruomenė, jiems įteikti pažymėjimai. Dainavo jaunieji Mokytojų namų dainininkai iš vaikų pop muzikos ir dainavimo studijos „Mikrofonas” (vad. Giedrius Balutis). Į šventę užsuko Trys karaliai, dangų nušvietė šventiniai fejerverkai.

***Į renginį susirinko per 1000 vilniečių, dauguma šeimų.***

### „VIENIŠŲ VILKŲ” KLUBO KONCERTAI

Visą sezoną, išskyrus vasarą, paskutinį mėnesio penktadienį buvo rengiami klubo „Vieniši vilkai” koncertai. Čia koncertuodavo anksčiau žinomi ir populiarūs atlikėjai, kurie susirinkusiai publikai primindavo savo laikmečio žinomas dainas. Šio ciklo renginiuose autorinius koncertus surengė Alvydas Jegelevičius, Olegas Zacharenkovas, Aleksandras Belkinas, Vydmantas Juronis, Šarūnas Mačiulis, grupė „Trys Grantai“ ir kt. Nuo spalio mėn. pradėti rengti teminiai vakarai – koncertai (grupės „The Beatles“ dainų interpretacijos, Rusų dainos vakaras ir pan.).

***Koncertuose apsilankė per 700 klausytojų.***

### DAINUOJAMOSIOS POEZIJOS SVETAINĖS KONCERTAI

Rengiami ištisus metus, išskyrus liepos – rugpjūčio mėn. Iki sezono pabaigos, birželio mėn. jie vyko pirmą ir trečią mėn. penktadienį. Nuo rugsėjo – trečią penktadienį. Šiomet surengta 9 koncertai. Sezono pabaigos koncerte už ryškiausią sezono debiutą penktą kartą įteikta S. Mykolaičio vardo premija. 2011 m. ją gavo Mantas Zemleckas ir Kamilė Gudmonaitė.

Nuo rudens šių renginių formatas pasikeitė. Juose dažniau pristatome jaunuosius bardus, į didžiąją sceną žengiančius pirmuosius žingsnius. Koncertų metu savo kūrybą skaito jaunieji poetai.

***Koncertuose apsilankė per 2500 dainuojamosios poezijos mylėtojų.***



## VAKARŲ CIKLAS „PAŽINKIME VILNIŲ“

Šie renginiai vyksta vieną kartą per mėnesį ir rengiami kartu su Vilniaus keliautojų klubu. Jų metu visuomenė supažindama su reikšmingais Vilniui įvykiais, vietomis, datomis, šiandienine sostinės kultūros paveldo situacija, pristatomos naujausios apie miestą knygos. Renginiuose dalyvauja žymūs Lietuvos istorikai, parkotyriminkai, keliautojai. Vakarų ciklas gana populiarus, į renginius susirenka įvairių patirčių žmonės, norėdami jomis pasidalinti ir su bendraminčiais.

**2011 m. įvyko 9 šio ciklo renginiai. Juose apsilankė per 1150 žiūrovų.**

## PASIDAINAVIMAI SU VERONIKA

Devintą sezoną vykstantys vakarai „Pasidainavimai Veronika“ seniai jau tapo gražia tradicija vilniečiams du kartus per mėnesį susirinkti Mokytojų namų svetainėje ir kartu su Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureate Veronika Povilioniene bei jos pakviestais svečiais padainuoti primirštas ar, čia vietoje, naujai išmokstamas dainas. Šis projektas prisidėjo prie lietuviškų dainavimo tradicijų saugojimo ir puoselėjimo, jų populiarinimo. Skatino tai daryti į vakarus gausiai susirenkančias šeimas, jaunimą. Čia žmonės kartu dainuodami, kas kart išmokdavo vis naujų, įvairių Lietuvos regionų liaudies dainų, taip pat skirtingų žanrų atliekamų dainuojamų kūrinių. Šie renginiai – tai ne tik vilniečių laisvalaikio įvairinimo ir turtinimo šaltinis, bet ir galimybė daugeliui Lietuvos kolektyvų (dažniausiai etninio pobūdžio) koncertuoti Vilniuje, taip mažinant centro – sostinės ir atokesnių Lietuvos vietovių atskirtinumą.

Renginiuose lankosi įvairaus amžiaus publika. 2011 m. surengta 17 vakarų – koncertų, kuriuose dalyvavo 17 kolektyvų. Iš viso renginiuose dalyvavo per 250 mėgėjų meno entuziastų (kolektyvų narių). Vakaruose apsilankė per 2 tūkstančius klausytojų, išleista 17 dainynėlių, kuriuose klausytojams paskleista apie 150 įvairių dainų.

Renginiuose taip pat prisimintos iškilios lietuvių asmenybės (K. M. Čiurlionis, J. Basanavičius), kurios lietuviškajai dainavimo tradicijai darė vienokią ar kitokią įtaką; pristatytas dainynas „Padainuosim mes suėję“

**Renginiuose apsilankė per 2500 žiūrovų.**



SU

## TARPTAUTINĖ GIMTOS KALBOS DIENA



Penktus metus, bendradarbiaujant su Valstybine kalbos inspekcija, Mokytojų namuose švenčiama Tarptautinė gimtosios kalbos diena. Jos metu už gražiausią lietuvišką pavadinimą apdovanojamos dešimt Lietuvos įmonių. 2011 m. iš VĮ Registrų centro pateikto 9750 įmonių sąrašo apdovanoja: „Aš augu“, „Auksinio elnio dvaras“, „Dovanų stotelė“, „Gražių šypsenų namai“, „Katino dienos“, „Keturios pėdutės“, „Penki vėjai“, „Šokolado upė“, „Žalios rastos“, „Žirnio krautuvėlė“.

Gražiausią pavadinimą rinko ir naujienų portalo „Delfi“ lankytojai. Iš daugiau kaip 17 tūkstančių balsavusiųjų, 4356 nuomone, labiausiai nusisekęs pavadinimas – „Auksinio elnio dvaras“.

Lietuvos radijo diktorius Juozas Šalkauskas skaitė Bernardo Brazdžionio, Justino Marcinkevičiaus, Jono Strielkūno, Pauliaus Širvio eiles, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos dėstytoja Aušra Liutkutė ir jos studentė Sandra Lebrikaitė atliko M. K. Čiurlionio harmonizuotas dainas iš V. Palukaičio sudaryto pirmojo lietuviškų dainų ir giesmių rinkinio „Vieversėlis“.

***Renginyje apsilankė per 100 klausytojų.***

## UŽGAVĖNIŲ ŠVENTĖS ŠĖLTINIS

Užgavėnių šventė Vilniaus mokytojų namuose – daugelio vilniečių pamėgtas renginys. Ypač jį renkasi tie, kurie užgavėti nori jaukioje kamerinėje aplinkoje.

Visą dieną Vilniaus g. , prie Vilniaus mokytojų namų vyko Užgavėnių mažoji mugė. Dižiulis būrys persirengėlių Vilniaus gatvėmis pasuko miesto savivaldybės link. Čia juos pasitikę darbuotojai, buvo vaišinami blynais, daktarų „gydomi“ nuo visokiausių ligų. Vakare Mokytojų namų kiemelyje vyko finalinė šventės dalis – Užgavėnių šventės šeltinis. Visus linksmino tautiškos muzikos ansambliai „Ratilai“, „Srauna“, „Versmė“ ir „Vilnija“, kovėsi –Lašininis su Kanapiniu, buvo deginama Morė.

***Šventėje apsilankė per 1600 vilniečių.***



## LITERATŪRINĖS VILNIAUS SLINKTYS



Balandžio 8 – 9 dienomis pirmą kartą surengta literatūrinė šventė „Literatūrinės Vilniaus slinktys“. Tai išskirtinis, tik Vilniui skirtas renginys. Ta proga buvo išleistas ir almanachas „Literatūrinės Vilniaus slinktys“. Pagrindiniai šventės renginių dalyviai ir almanacho autoriai – jaunieji rašytojai.

Šventės metu (renginiuose, almanache ) plačiai pristatyta jauniausioji lietuvių rašytojų karta, kuri itin produktyviai dalyvauja nūdienos Lietuvos literatūriname gyvenime. Per visus projekto renginius: skaitymus, koncertus, vakarus aktualizuota Vilniaus – kaip pagrindinio mūsų šalies literatūros židinio tema. Tai buvo akcentuojama ir renginiuose, skirtuose Č. Milošo 100-osioms gimimo metinėms (juose kalbėta apie Milošo jaunystės Vilnių, skaityta ankstyvoji poeto poezija).

„Literatūrinės Vilniaus slinktys“ davė pradžią naujam literatūriniam festivaliui, neišesiančiam iš Vilniaus (fizinė ir metafizinė prasme) ribų.

Projekto renginiuose dalyvavo 43 dalyviai, apsilankė per 1000 lankytojų, išleistas 150 puslapių literatūrinis almanachas „Literatūrinės Vilniaus slinktys“, kuriame savo kūrybą publikuoja 25 autoriai.

***Renginiuose dalyvavo per 40 dalyvių (rašytojų, literatūrologų, muzikantų). Apsilankė per 500 žiūrovų.***

## ANGELŲ VAIKAI – SU MEILE JUMS



Septintus metus Vilniaus mokytojų namai kartu su LR Vaiko teisių apsaugos kontrolieriaus įstaiga rengia mugę – parodą „Angelų vaikai – su meile Jums”. Pavasarį ji vyksta per Atvelykio šventę, o žiemą – gruodžio mėn., Advento laikotarpiu. Mugėje dalyvauja Lietuvos specialaus ugdymo mokyklų ir pensionatų auklėtiniai. Čia jie pardavinėja savo sukurtus darbelius iš medžio, stiklo, popieriaus, molio, siūlų, šiaudų. Šventė gana populiari, čia žmonės mielai perka vaikų pagamintus darbelius, taip paremdami jų mokyklas.

Kiekviena tokia mugė – tai ir kultūrinis renginys su įvairia menine, pramogine programa.

**Balandžio 30 d.** savo sukurtais darbais iš stiklo, molio, medžio, siūlų prekiaavo per 100 Lietuvos specialiųjų ugdymo įstaigų ir pensionatų vaikų iš 25 ugdymo įstaigų. Jiems grojo ir dainavo Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos bigbendas, Artūro Noviko džiazo studijos kolektyvai, Broniaus Jonušo muzikos mokyklos popgrupės „DO RE MI FA”, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos auklėtiniai. Magišką pasaulio pusę atskleidė iliuzionistas Mantas Wizardas. Su Atvelykio tradicijomis supažindino Vilniaus mokytojų namų folkloro ansambliai „Reketukas” ir „Srauna”. Atvykę mažieji vilniečiai galėjo išsimarginti veidą, piešti, ridenti margučius, varžytis, kuris iš jų stipriausias ir gražiausias. Taip pat buvo mokomasi linijinių ir breiko šokių, vyko fotosesija, buvo galima apžiūrėti Lietuvos jaunųjų gamtininkų atvežtą egzotinių gyvūnų parodą.

**Gruodžio 10 d.** buvo surengta kalėdinė paroda-mugė. Mugėje vėl savo sukurtais darbais prekiaavo per 120 Lietuvos specialiųjų ugdymo įstaigų ir pensionatų vaikų iš 27 ugdymo įstaigų. Renginio muzikinėje programoje dalyvavo: Vilniaus vaikų ir jaunimo klubo „Šatrija” kolektyvai: gatvės šokių grupės „Impress” (vad. Marija Kliamko) ir „DFJ” (vad. Marja Zhdanova), vokalo studija „Modo” (vad. Evelia Jurkutė), teatro kolektyvas „Duryš” (vad. Zigmantas Baranauskas), šiuolaikinio šokio grupė „Iliuzija” (vad. Sigita Rudžionytė). Teatro studija „Elementorius“ (vad. Eglė Storpirstienė) parodė spektaklį apie kalbininką Joną Jablonskį. Vakarų Afrikos būgnų mokyklos mokiniai su savo pedagogais atliko melodijas iš Gvinėjos ir Mali. Gyvo garso koncertą dovanojo 2010 m. vaikų Eurovizijos dalyvės: Agnė Vaitekėnaitė, Monika Linkytė, Milita Daikerytė, Greta Kvedaraitė ir Gabija Šilaikytė. Vyko kūrybinės dirbtuvės „Piešk ant veido”.



Renginyje buvo apdovanoti konkurso „Stebulingos Kalėdų pasakos” dalyviai ir Lietuvos specialiųjų ugdymo įstaigų globėjai – geradariai.

***Renginiuose apsilankė apie 4000 žmonių.***

## SOCIALINĖ AKCIJA – KONCERTAS „MES GALIM“



Gegužės 15 d. Mokytojų namų kiemelyje buvo surengta socialinė akcija – koncertas „Mes galim“ – pasakykime smurtui prieš moteris NE.

Renginyje dailininkai Jūratė Stauskaitė, Dovilė Tomkutė ir Arvydas Baltrūnas tapė paveikslus ir juos dovanojo Lietuvos moterų krizių centrams. Grožio specialistai nemokamai konsultavo ir kiekvienai moteriai padėjo atskleisti nepakartojamą jos žavesį. Aktorius Aistis Mickevičius pristatė savo kūrybos kvepalus. Virtuvės šefas Linas Samėnas siūlys paragauti jo gamintų

skanumynų, iliuzionistas Mantas Wizard ir jo partnerė Karolina kvietė pasigrožėti iliuzijos menu iš labai arti.

Renginio koncertinėje programoje dalyvavo: Kauno vaikų estrados studija „Svajonių gija“ (vad. Loreta ir Audrius Karpavičiai), Vilniaus mokytojų namų vaikų vokalinio dainavimo studija „Mikrofonas“ (vad. Giedrius Balutis), pop muzikos atlikėjai Mama Rock'n'Roll, Julija 4Fun, Vladas Kovaliovas, Povilas Meškėla, Irena Starošaitė, Eglė Jakštytė, Asta Pilypaitė, Viktoras Malinauskas, Rasa Kaušiuūtė, Gintarė Karaliūnaitė, Donalda, Olialia pupytės, Mėtos, Eva, Česlovas Gabalis, Giedrė Balutytė. Renginį vedė aktoriai Juozas Gaižauskas, Živilė Vaškytė ir Eimutis Kvoščiauskas. *Socialinėje akcijoje – koncerte apsilankė per 2000 žiūrovų.*

## VILNIAUS BRODAS GYVAS

Mūsų inicijuotas projektas „Vilniaus Brodas gyvas“ buvo rengiamas antrą kartą. Šiomet gegužės 20 – 21 dienomis sostinės Lukiškių aikštėje. Šį kartą jis buvo dedikuotas pagrindiniam Brodo idelogui Vytautui Kernagiui, kurio 60-osios gimimo metinės buvo minimos 2011 m. Renginio tikslas – atgaivinti Lukiškių a., padaryti ją gražią ir visiems priimtina kultūrine erdve.

Renginiai prasidėjo teatralizuota eiseną nuo Vilniaus S. Daukanto gimnazijos iki Lukiškių a. Pirmą renginio vakarą bus surengtas dainuojamosios poezijos koncertas, rodomas filmas „Mažoji išpažintis“ (rež. A. Araminas).



Antrą renginio dieną, šeštadienį, nuo pat vidudienio buvo galima pasiklausyti jaunųjų atlikėjų Gyčio Ambrazevičiaus, Artūro Dubakos ir Dominykos Adomaitytės, Mano Zemlecko ir Kamilės Gudmonaitės, Linos Štalytės. Susitikimo su Brodo vaikais metu kvietėme vilniečius pasiklausyti jų atsiminimų. Atsiminimų popietėje dalyvavo Eglė Jakubonytė, Aleksandras Kavaliūnas (grupės „Rūpūs miltai“), Algimantas Mikutėnas, Saulius Pilinkus ir kt. Taip pat buvo surengtas Brodo vaikų koncertas, kuriame skambėjo tuo laikotarpiu jų sukurti kūriniai. Koncerte dalyvavo grupės „Kertukai“ lyderis Vydmantas Juronis, Edmundas Urbonas ir Gediminas Laurinavičius, Dmitrijus Bulybenko, grupės „Senas kuinas“ vokalistas ir lyderis Vilijus Važnevičius bei Šarūnas Mačiulis su grupe „Poliarizuoti vilkai“. Renginio finalinis koncertas – „Vytautas Kernagis gyvai“. Jame iš ekrano savo dainas atliko pats Maestro V. Kernagis, o jam pritarė A. Kulikauskas su estradine



grupe. Šventė baigėsi šokiais. Tada skambėjo tikrojo Brodo laikotarpio muzika, o ekrane švysčiojo Brodą primenantys vaizdai.

Projekto metu Lukiškių aikštėje buvo įkurdintas Brodo bufetas, žaidimų kampas kur buvo galima apžiūrėti Žaislų muziejaus įrengtą ekspoziciją, skaitykla su senais laikraščiais, žurnalais, knygomis. Žmonės, menantys tuometinį prospektą, savo lankomiausias vietas pažymėjo Brodo žemėlapyje, o galerijoje žvalgėsi į gerai pažįstamus veidus. Taip pat buvo įsikūrusi Brodo plokštelinė, kurioje entuziastai prekiaavo vinilinėmis plokštelėmis. Gedimino pr., šalia Lukiškių aikštės, veikė istorinių automobilių paroda.

***Renginyje dalyvavo per 30 atlikėjų, daugiau kaip pusšimtis statistų, apsirengusių spalvingais hipiškais drabužiais.***

## **VASAROS KIEMO PROGRAMA „VASAROS TERASA“**

Šeštą vasarą ištisai (nuo gegužės iki rugsėjo vidurio) kiemelyje veikė aktyvus kultūrinis gyvenimas, susidėjęs iš daugelio kultūrinių renginių arba atskirų projektų. Čia skambėjo įvairaus stiliaus muzika, buvo rodomos videoinstaliacijos, vyko visi tradiciniai Vilniaus mokytojų namų vasaros renginiai. „Vasaros terasa“ – tai vieta, kur sau tinkamą renginį galėjo atrasti įvairaus amžiaus (itin daug jaunimo), įvairaus skonio ne tik vilnietis, bet ir miesto svečias.

Kiekvieną sekmadienį kiemelyje šeimas kvietė „Blusų turgus“. Rugsėjo mėnesiais tiesiogiai buvo transliuojamos Europos krepšinio rungtynės „Eurobasket 2011“.

***Visa vasarą čia buvo surengta 183 įvairūs renginiai.***



## **KONCERTAS „DOVANA TĖVUI“**

Tėvo dienos proga Vilniaus mokytojų namuose tradiciškai rengiamas koncertas „Dovana tėvui“. 2011 m. jame dalyvavo visi „Ažuoliuko“ chorai (per 500 choristų), kuriems vadovavo prof. Vytautas Miškinis, Edita Jauniškienė, Daiva Leipuvienė, Renata Kuncienė, Eglė Čigriejūtė – Strolienė, Rita Nenėnaitė, Gitana Trimirkaitė, Natalija Ranceva, Romas Skapas.

***Renginyje apsilankė per 500 žiūrovų.***

## **SENJORŲ DAINŲ ŠVENTĖ „MES VĖL KARTU“**

2011 m. buvo surengta šeštoji Senjorų dainų šventė „Mes vėl kartu“.

Šiuo renginiu atkreiptas visuomenės dėmesys į pagyvenusių žmonių problemas, formuojant pozityvų požiūrį į brandaus amžiaus žmones, jų kultūrinius poreikius bei meninę saviraišką. Šventė



prisidėjo prie senjorų paskatinimo kūrybingai, prasmingai ir kryptingai leisti laiką, išnaudojant per darbiningą laikotarpį sukauptą veiklos ir kūrybos potencialą.

2011 metų Senjorų dainų šventė „Mes vėl kartu“ buvo skirta Didžiųjų trėmimų 70-osioms ir M. K. Čiurlionio mirties 100-osioms mirties metinėms paminėti.

Dalyvavo: Vilniaus mokytojų namų mišrus choras „Versmė“ (vad. Gintaras Skapas), Vilniaus mokytojų namų vyrų choras „Vytis“ (vad. Arūnas Pikšrys), Vilniaus politinių kalinių ir tremtinių choras „Laisvė“ (vad. Bronislovas Jankauskas), Vilniaus Antakalnio mišrus choras „Ainiai“ (vad. Juozas Eimanavičius), Vilniaus „Bočių“ bendrijos mišrus choras „Ainiai“ (vad. Simona Vitkauskienė), Vilniaus mišrus choras „Indraja“ (vad. Rimantas Vaiginis), Lietuvos mokslų akademijos mišrus choras (vad. Vytautas Verseckas), Elektrėnų kultūros centro mišrus choras „Sidabrinė gija“ (vad. Laima Mažuolytė), Lentvario tremtinių choras (vad. Jevgenij Barkovskij), Kauno kultūros centro „Tautos namai“ mišrus choras „Ainiai“ (vad. Mindaugas Šikšnius), Prienų kultūros ir laisvalaikio centro mišrus choras „Šilas“ (vad. Aldona Šimkienė), Panevėžio mišrus choras „Godos“ (vad. Jelena Urbutienė), Panevėžio bendruomenių rūmų mišrus choras „Čiūto“ (vad. Dalia Gaspariūnienė), Sveikuolių klubo mišrus choras „Atgaiva“ (vad. Vilius Šidlauskas ir Dalia Gaspariūnienė), Panevėžio r. Vadoklių kultūros centro jungtinis Vadoklių ir Jotainių moterų ansamblis (vad. Ričardas Ramoška), Raguvos kultūros centro Šilo padalinio vokalinis ansamblis „Šilagėlė“ (vad. Liudvika Strazdienė), Panevėžio r. Bernatonių bendruomenės namų moterų vokalinis ansamblis „Vėtrungė“ (vad. Liudvika Strazdienė), Rokiškio kultūros centro mišrus choras „Sietynas“ (vad. Alvyra Krasauskienė), Utenos kultūros centro moterų choras (vad. Gediminas Gričius) ir vyrų choras (Milda Kuliešienė), Utenos kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių choras „Ainiai“ (vad. Adolfas Driukas), Zarasų kultūros centro mišrus choras „Gelmė“ (vad. Jūra Nastajienė), Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Pabūkime kartu“ (vad. Augustinas Bartkevičius), Kelmės senjorų klubo moterų vokalinis ansamblis (vad. Augustinas Bartkevičius), Jurbarko kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių choras „Versmė“ (vad. Marija Elena Tautkuvienė), Šilalės kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Kupolė“ (vad. Laima Saročkienė) ir moterų vokalinis ansamblis (vad. Natalija Taurinskienė), Prienų kultūros ir laisvalaikio centro pagyvenusių žmonių liaudiškų šokių kolektyvas „Vajaunas“ (vad. Ligita Gediminienė), Vilniaus „Bočių“ folkloro ansamblis „Rasoda“ (vad. Valentina Račkauskienė, Toma Grašytė), Trakų Vokės bendruomenės kultūros centro liaudiškos muzikos kapela „Vacio armonikėlė“ (vad. Sergėjus Didenka), Vilniaus mokytojų namų tautiškos muzikos ansamblis „Vilnija“ (vad. Vytautas Zaikinas), solistė Judita Leitaitė, dainininkė Veronika Povilionienė.

Šventės meno vadovas Gintaras Skapas, koncertmeisterė Janina Klainaitė.

#### ***Iš viso šventėje dalyvavo beveik 700 choristų.***

Senjorų dainų šventė susidėjo iš trijų dalių. Šventės atidarymas buvo surengtas Vilniaus V. Kudirkos aikštėje. Tam buvo parengta speciali meninė programa, kurioje buvo mūsų žymiausių lietuvių kompozitorių dainos apie lietuvybę, mūsų tautos ryškiausias istorinius tarpsnius. Antroji šventės dalis – eisena Vilniaus gatve. Eisenos metu chorai dainavo savo repertuarines dainas.

Didysis šventės koncertas buvo surengtas Vilniaus mokytojų namų kiemelyje. Chorai atliko daugiau nei 20 kūrinių.

#### ***Renginyje dalyvavo per 400 žiūrovų.***

### **PROJEKTAS „PIETŲ MUZIKA GYVAI“**

Antrą vasarą S. Moniuškos skverelyje buvo rengiamas projektas „Pietų muzika gyvai“. Kiekvieną darbo dieną, pietų metų, apie 30 minučių grodavo,



dainuodavo įvairūs pavieniai atlikėjai, ansambliai, atliekantys įvairaus žanro muziką. Projekto metu surengta 58 pusvalandiniai koncertai, kuriuose pasirodė per 120 įvairaus žanro, amžiaus atlikėjų. Rengdami šio projekto pasirodymus, nelikome nuošalyje nuo įvairių sukakčių ar netikėtų, pasaulį sukrėtusių įvykių: paminėjome M. K. Čiurlionio mirties 100-ąsias gimimo metines, surengėme specialų koncertą, pagerbdami nužudytuosius Norvegijoje.

## **SOCIALINĖ AKCIJA-KONCERTAS „GYVENTI NEGALIMA MIRTI”**

Šis projektas, skirtas kaulų čiulpų donorystei skatinti, vyko Druskininkuose, Klaipėdoje ir Mokytojų namuose.

Čia koncertavo ne tik daugybė puikių atlikėjų, bet ir buvo galima užsiregistruoti į kaulų čiulpų donorų registrą. Akciją palaikė bei dalyvavo koncerte Tofu Bubble, Deeper Upper, Karma, Eglė Sirvydytė su projektu „Mmpsuf”, Denis Mc Laughlin [Airija], Šorena ir grupė, Subtilu-Z, Domantas Razauskas su grupe ir kiti.

Paskatinti šios akcijos į negiminingų kaulų čiulpų donorų registrą užsiregistravo 430 žmonių.



Renginys buvo organizuojamas bendradarbiaujant su Onkohematologinių ligonių bendrija „Kraujas”, Kristupo vasaros festivaliu.

***Renginyje apsilankė per 4000 žmonių.***

## **EUROPOS KALBŲ DIENOS RENGINIAI**

Rugsėjo 24 d. kiemelyje įvyko Europos kalbų dienos šventė. Renginio tikslas - įprasminti kalbų mokymosi įvairovę, pagarbą visoms Europos kalboms, regionų ir tautinių mažumų kalboms, skatinti įvairių kalbų mokymąsi bei kultūrų sklaidą Lietuvoje ir Europoje.

Šventės metu vyko „Kalbų koncertas“. Dalyvavo Airijos, Ispanijos, Graikijos, Bulgarijos, Čekijos, Italijos ambasados, Gothe’s, Lenkų institutai, Turkijos bei Prancūzų kultūros centrai. Veikė Europos kalbų viktorina, kalbų mugė ir loterija, koncertavo Evelina Sašenk.

***Šventę aplankė per 1000 lankytojų.***

## **ŠVENTINIS KONCERTAS „MOKYTOJAI – MOKYTOJAMS”**

Spalio 2 d., Tarptautinės Mokytojo dienos išvakarėse, Šv. Kotrynos bažnyčioje surengtas koncertas sostinės mokytojams „Tau, mokytojau“. Į jį buvo pakviesta per tris šimtus miesto pedagogų – senjorų, šiandien nedirbančių mokymo įstaigose.

Koncerte dalyvavo operos solistai Irena Milkevičiūtė, Asta Krikščiūnaitė, Virgilijus Noreika, Vladimiras Prudnikovas, koncertmeisterės Nijolė Ralytė, Lina Giedraitytė, Audronė Kisielytė, Vilniaus m. savivaldybės kamerinis choras „Jauna muzika“ (meno vadovas Vaclovas Augustinas). Koncertą vedė aktorė Dalia Michelevičiūtė.

***Renginyje dalyvavo apie 300 sostinės pedagogų.***

## PROJEKTAS „SODO KRAITĖ”



Viename seniausių mūsų renginių – rudens gėrybių parodoje – mugėje „Sodo kraitė”, vykusioje spalio 7-8 dienomis, dalyvavo per 60 ūkininkų, sodininkų iš įvairių Lietuvos regionų.

Renginio rudens gėrybių mugės metu vyko įvairūs renginiai.

Visą savaitę kiemelyje vyko Vilniaus miesto savivaldybės administracijos Švietimo departamento Neformaliojo švietimo skyriaus, Ikimokyklinių įstaigų muzikinio

ugdymo metodinė taryba pristatė parodą „Sodo kraitė”, kurioje sostinės ikimokyklinių įstaigų auklėtiniai kartu su mokytojais paruošė originalius eksponatus iš rudens gėrybių. Gamtos mokslų dr. Antanas Ryliškis susitiko su sodininkais mėgėjais bei sodininkais senjorais.

Antrą renginio dieną buvo surengtas interaktyvus renginys „Nepaprastų žmonių, nepaprastos salotos“. Jo metu Mokytojų namų žmonės gamino įvairias salotas, dalinosi gamtinio receptais, lankytojai degustavo paruoštus patiekalus.

***Renginyje apsilankė apie 5000 lankytojų.***

## TARPTAUTINIS DAINUOJAMOSIOS POEZIJOS FESTIVALIS „TAI – AŠ”

Tarptautinis dainuojamosios poezijos festivalis „Tai aš“ vyko spalio 17 – 23 dienomis. Iš viso 7 dienas. koncertuose apsilankė 6000 žiūrovų.

Festivalis ir toliau (šiomet jau devintą kartą) sėkmingai propaguoja dainuojamosios poezijos žanrą, kaip tardisciplininį meną, jungiantį poeziją su muzika. Festivalio metu šalia žymiausių mūsų šalies bardų šiomet pasirodė gausus būrys atlikėjų iš užsienio: Latvijos, JAV, Rusijos, Ispanijos,

Portugalijos, Švedijos, Danijos, Prancūzijos. Kartu šiemetinis festivalis parodė, kad dainuojamoji poezija Lietuvoje yra dinamiškas žanras, neužsidariusi tarp nusistovėjusių ribų, galinti paklusti įvairiems muzikos stiliams (pvz. A. Kaniavos ir sunkiosios muzikos orkestro „Musė“ koncertas). Taip pat šio festivalio koncertai už Lietuvos ribų (Lenkijoje, Latvijoje), deramai pristato mūsų nacionalinę kultūrą ne vien ten gyvenantiems lietuviams, bet ir tos šalies pagrindiniams gyventojams – latviams, lenkams. Už Lietuvos ribų šiomet buvo surengti 5 koncertai.

Festivalis prisidėjo ir prie kultūros decentralizavimo, kurio koncertai vyko ne vien didmiesčiuose, bet ir atokesnėse Lietuvos vietovėse (Skapiškis, Kupiškio r., Dieveniškės, Šalčininkų r., Veisiejai, Lazdijų r.)

Festivalio metu buvo surengtos kūrybinės dirbtuvės, kurių dėka jaunieji mūsų šalies atlikėjai, vadovaujami patyrusių kūrėjų Algirdo Klovos ir Sauliaus Bareikio, galėjo pasisemti kūrybinės, sceninės patirties. Tokiu būdu sudarome galimybę perspektyviems šio žanro atlikėjams atsiskleisti, įsiliesti į aktyvų koncertinį gyvenimą.

Vienas svarbiausių šio festivalio tikslų – suteikti galimybę Lietuvos klausytojams išgirsti ir vertinti bardiškosios kultūros ypatumus skirtingose pasaulio šalyse. Tą sėkmingai tęsėme ir šiomet, sudarydami galimybę pasiklausyti atlikėjų iš naujų, iki šiol festivalyje nedalyvavusių, valstybių. Šį kartą – Portugalija, su turtinga šio žanro kultūra, persmelkta tradicinio fado ritmais.



–  
Jo

Iš viso festivalio metu surengta 29 koncertai, kūrybinio meistriškumo dirbtuvės, akcija „Bardų vagonas“. Festivalyje dalyvavo 116 atlikėjų ir Vilniaus m. savivaldybės Šv. Kristoforo kamerinis orkestras.

*Visuose festivalio koncertuose apsilankė per 6000 tūkstančių žiūrovų.*

## KALĖDINIŲ RENGINIŲ CIKLAS

Visą gruodį Mokytojų namuose buvo rengiami šventiniai renginiai. Juose dalyvavo mūsų mėgėjų meno kolektyvai, pomėgių klubų žmonės, profesionalūs menininkai bei atlikėjai. Vyko parodos.

*Iš viso surengta 14 renginių, kuriuose apsilankė per 1500 žiūrovų.*

## VAIKŲ IR JAUNIMO UŽIMTUMAS

Vilniaus mokytojų namuose veikiančiose studijose, mokyklėlėse vaikai lavinami nuo pat mažų dienų. Menų mokyklėlės „Debesėliai“ ugdytiniai yra nuo vienerių metų. Kitose mokyklėlėse, studijose mokoma muzikos, dailės, anglų kalbos, šokio, vyresnio amžiaus moksleiviams padedama ruošti baigiamiesiems egzaminams. Iš viso tokių mokyklėlių, studijų yra 8. Šių studijų, mokyklų pagrindinis tikslas lavinti vaikų ir jaunimo estetinį skonį, sumažinti atskirtį tarp vaiko ir suaugusio, mokytojo ir mokinio, ugdyti laisvą apsišvietusią, savimi pasitikinčią asmenybę. Stengiamasi į vaikų ir jaunimo kultūrinio ugdymo procesą įtraukti kuo daugiau profesionalių menininkų ir atlikėjų. Jas lanko apie 1000 žmonių. Apie 30 šio amžiaus žmonių lanko vaikų ir jaunimo folkloro ansamblį „Reketukas“. Čia susipažįstama su lietuviško folkloro pagrindais, ruošiamos koncertinės programos, kurios dažnai pristatomos įvairiose miesto scenose; Prezidentūroje šeimų popietėse. Per metus vaikams ir jaunimui surengta beveik 150 įvairaus masto ir pobūdžio renginių. Iš jų paminėtini: „Lik sveika, Kalėdų eglutė“, „Angelų vaikai – su meile Jums“ (projektas vykdomas su LR Vaikų teisių apsaugos kontrolieriaus įstaiga), įvairūs koncertai jaunimui kiemelyje, literatūros šventė su jaunaisiais rašytojais „Literatūrinės Vilniaus slinktys“ ir t.t. Šiuose renginiuose dalyvavo per 400 šio amžiaus dalyvių, apsilankė apie 25 tūkst. žiūrovų arba klausytojų.

**Tarptautinė veikla: projektai ir bendradarbiavimas.** Pagrindinis Vilniaus mokytojų namų tarptautinis projektas – Tarptautinis dainuojamosios poezijos festivalis „Tai – aš“. Jis organizuojamas nuo 2003 metų, bendradarbiaujant su aktoriumi bei dainų autoriumi ir atlikėju Gediminu Storpirščiu. Kiekvienais metais festivalis vyksta spalio viduryje. Organizuojant šį festivalį, atsirado tarpinis tarptautinis bendradarbiavimas su pasaulio kultūrininkais, Vilniaus mokytojų namų vardas pamažu tampa žinomas ne vien Lietuvoje.

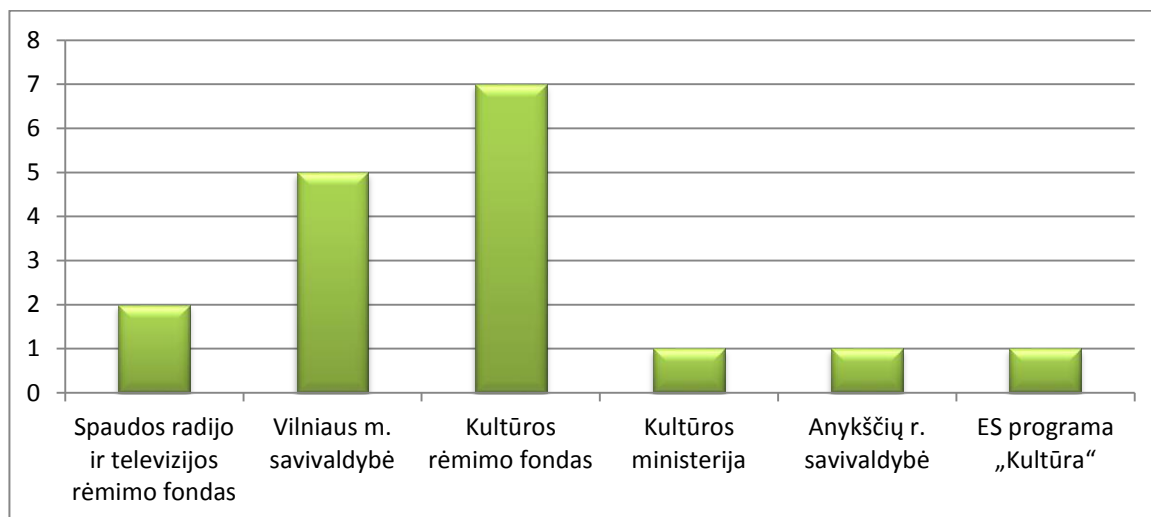
**Kita tarptautinė veikla.** Septyneri metai, kai esame pasirašę bendradarbiavimo sutartį su Rygos kultūros ir laisvalaikio centru „Imanta“. Su ten dirbančiais kolegomis dalinamės kūrybine patirtimi, vieni iš kitų semiamės naudingos informacijos. „Imantos“ darbuotojai yra ir mūsų pagrindiniai partneriai rengiant Tarptautinio dainuojamosios poezijos festivalio „Tai – aš“ koncertus Rygoje bei rekomenduojant Latvijos bardus dalyvauti šio festivalio koncertuose Lietuvoje.

Bendradarbiaujama su Rusijos Federacijos ambasada (finansuojami Rusų romansų mylėtojų Lietuvoje klubo „Melos“ veikla bei jų rengiami koncertai mūsų salėse), Danijos kultūros institutu (talkina rengiant literatūrinius bei dainuojamosios poezijos renginius.)

**Mokytojų namai dalyvavo projektinėje veikloje.**

## PATEIKTŲ IR FINANSUOTŲ PROJEKTŲ SANTYKIS

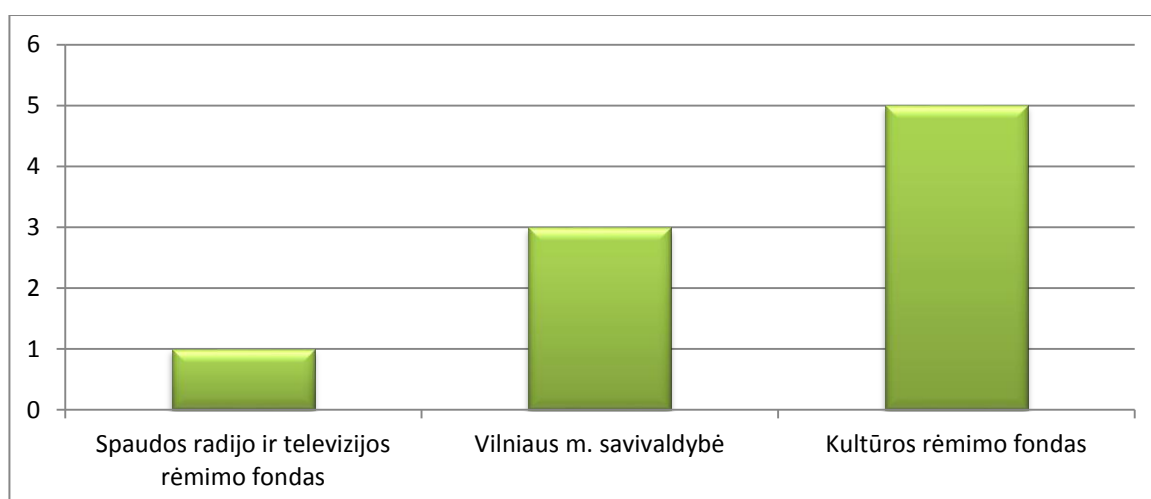
2011 – IESIEMS METAMS VILNIAUS MOKYTOJŲ NAMAI PATEIKĖ PROJEKTUS:



Paveikslas nr. 5

Spaudos radijo ir televizijos rėmimo fondas	2
Vilniaus m. savivaldybė	5
Kultūros rėmimo fondas	7
Kultūros ministerija	1
Anykščių r. savivaldybė	1
ES programa „Kultūra“	1
<b>Iš viso:</b>	<b>17</b>

### IŠ JŲ FINANSUOTI:



Paveikslas nr.6

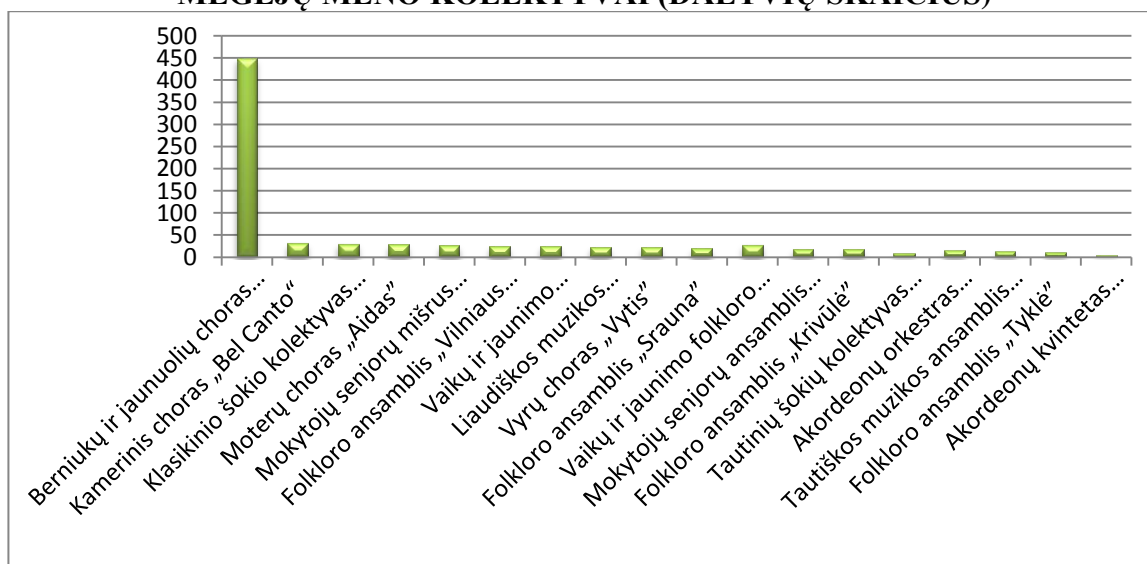
Spaudos radijo ir televizijos rėmimo fondas	1
Vilniaus m. savivaldybė	3
Kultūros rėmimo fondas	5
<b>Iš viso:</b>	<b>9</b>

## MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVAI

Mėgėjų meno kolektyvų kūryba viena svarbiausių Mokytojų namų funkcijų. Mėgėjų kolektyvai, tai ne tik dainuojantys, grojantys ar šokantys kolektyvų nariai, tai ir jų šeimos, bičiuliai, kuriems taip pat perduodamos kolektyve išpažįstamos vertybės. 2011 m. Vilniaus mokytojų namuose veikė 18 mėgėjų meno kolektyvų. Mokytojų namų mėgėjų meno kolektyvai surengė 242 koncertus: daugiau kaip pusę jų už Mokytojų namų ribų, iš jų 18 užsienyje. Mėgėjų meno kolektyvuose dalyvauja 752 žmonės. Kolektyvai dalyvavo tarptautiniuose, respublikiniuose, Vilniaus miesto projektuose. Unikali ir be galo reikšmingą ugdomąją meninį ir organizacinį darbą atliko kolektyvų vadovai, turintys profesionalų išsilavinimą. Prie anksčiau veikusių kolektyvų darniai prisijungė nauji. Tai – folkloro ansamblis „Srauna“, tautinių šokių kolektyvas „Sostinės kauškutis“

Du Vilniaus mokytojų namų mėgėjų meno kolektyvai buvo pripažinti geriausi Lietuvoje ir pelnė „Aukso paukštės“ apdovanojimą: vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Reketukas“ ir kamerinis choras „Bel Canto“.

### MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVAI (DALYVIŲ SKAIČIUS)



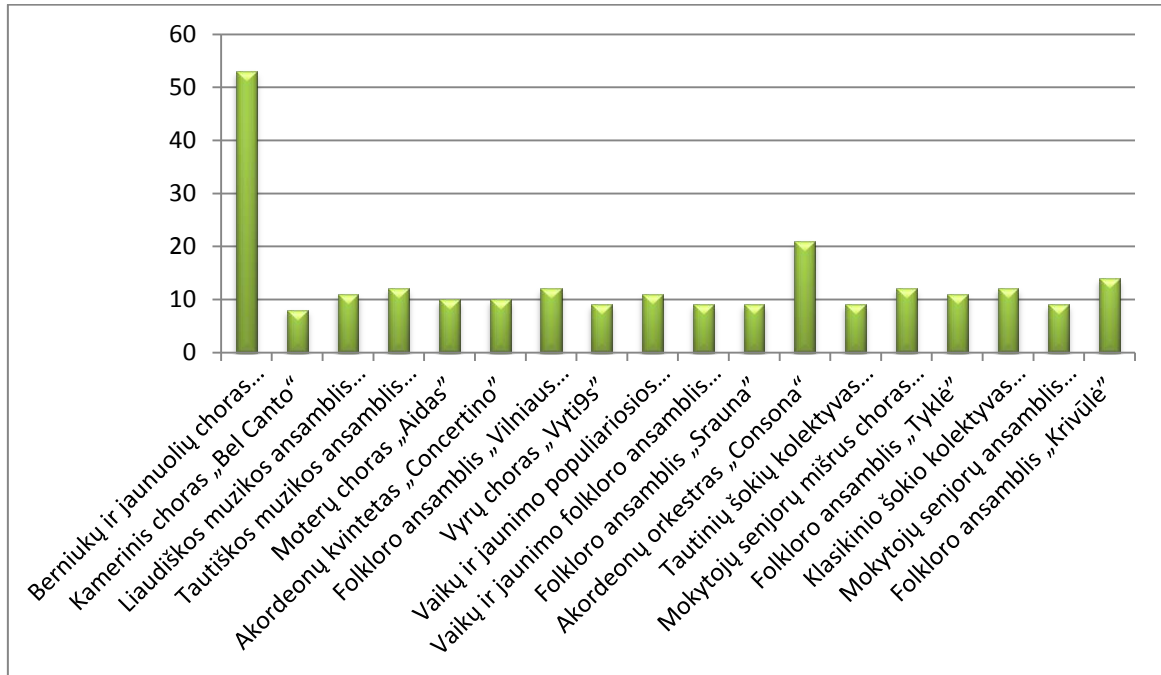
Paveikslas nr.7

1. Berniukų ir jaunuolių choras „Ažuoliukas“	450
2. Kamerinis choras „Bel Canto“	32
3. Klasikinio šokio kolektyvas „Nuotaika“	30
4. Moterų choras „Aidas“	29
5. Mokytojų senjorų mišrus choras „Versmė“	26
6. Folkloro ansamblis „Vilniaus dzūkuliai“	25
7. Vaikų ir jaunimo populiariosios muzikos grupė „Mikrofonas“	25
8. Liaudiškos muzikos ansamblis „Kankleliai“	23
9. Vyrų choras „Vytis“	23
10. Folkloro ansamblis „Srauna“	20
11. Vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Reketukas“	28
12. Mokytojų senjorų ansamblis „Svetoč“	18
13. Folkloro ansamblis „Krivūlė“	18
14. Tautinių šokių kolektyvas „Sostinės kauškutis“	8
15. Akordeonų orkestras „Consona“	15
16. Tautiškos muzikos ansamblis „Vilnija“	13
17. Folkloro ansamblis „Tyklė“	10
18. Akordeonų kvintetas „Concertino“	5

Iš viso:

798

## MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVAI (SURENGTŲ KONCERTŲ SKAIČIUS)



Paveikslas nr. 8

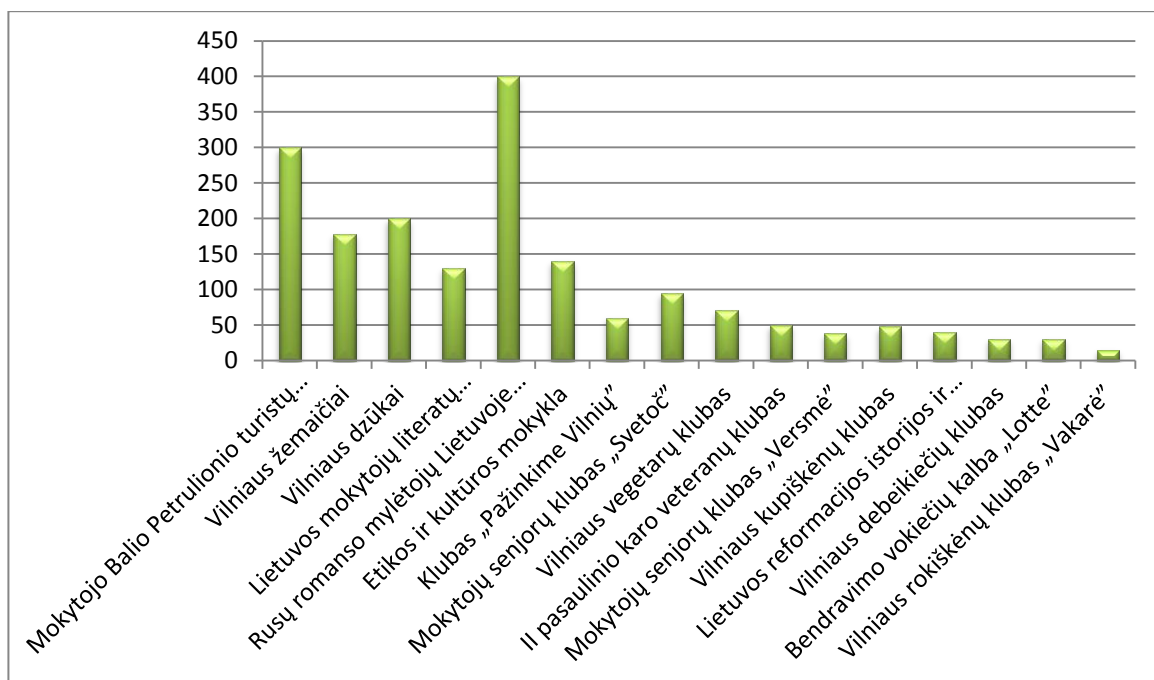
1. Berniukų ir jaunuolių choras „Ažuoliukas“	53
2. Kamerinis choras „Bel Canto“	8
3. Liaudiškos muzikos ansamblis „Kankleliai“	11
4. Tautiškos muzikos ansamblis „Vilnija“	12
5. Moterų choras „Aidas“	10
6. Akordeonų kvintetas „Concertino“	10
7. Folkloro ansamblis „Vilniaus dzūkuliai“	12
8. Vyrų choras „Vytis“	9
9. Vaikų ir jaunimo populiariosios muzikos grupė „Mikrofonas“	11
10. Vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Reketukas“	9
11. Folkloro ansamblis „Srauna“	9
12. Akordeonų orkestras „Consona“	21
13. Tautinių šokių kolektyvas „Kauškutis“	9
14. Mokytojų senjorų mišrus choras „Versmė“	12
15. Folkloro ansamblis „Tyklė“	11
16. Klasikinio šokio kolektyvas „Nuotaika“	12
17. Mokytojų senjorų ansamblis „Svetoč“	9
18. Folkloro ansamblis „Krivulė“	14
<b>Iš viso:</b>	<b>242</b>



## POMĖGIŲ KLUBAI

2011 m. Mokytojų namuose veikė 16 pomėgių klubų. Jų veiklą galima suskirstyti į dvi dalis: vieni ją plėtoja uždaru klubiniu pagrindu (savi tarp savų), kiti rengia viešus renginius plačiajai visuomenei. Pastarųjų yra dauguma. Šių klubų veikloje dalyvauja per 1600 vilniečių.

### POMĖGIŲ KLUBAI (DALYVIŲ SKAIČIUS)



Paveikslas nr. 9

1. Mokytojo Balio Petrulionio turistų klubas	300
2. Vilniaus žemaičiai	178
3. Vilniaus dzūkai	200
4. Lietuvos mokytojų literatų „Spindulio“ draugija	130
5. Rusų romano mylėtojų Lietuvoje draugija „Melos“	400
6. Etikos ir kultūros mokykla	140
7. Klubas „Pažinkime Vilnių“	60
8. Mokytojų senjorų klubas „Svetoč“	95
9. Vilniaus vegetarų klubas	70
10. II pasaulinio karo veteranų klubas	50
11. Mokytojų senjorų klubas „Versmė“	38
12. Vilniaus kupiškėnų klubas	48
13. Lietuvos reformacijos istorijos ir kultūros draugija	40
14. Vilniaus debeikiėčių klubas	30
15. Bendravimo vokiečių kalba „Lotte“	30
16. Vilniaus rokiškėnų klubas „Vakarė“	15

**Iš viso: 1824**

**Mokytojų senjorų klubas „Versmė“** sudaro ir tokiu pačiu pavadinimu pavadinto mišraus choro branduolį. Choras aktyviai koncertuoja bendroje Mokytojų namų veikloje, yra vieni iš Senjorų dainų šventės „Mes vėl kartu“ organizatorių. Klubo nariai vieną kartą per mėnesį renkasi į savo popietes, kuriose dalyvauja žymūs Lietuvos žmonės.

**Mokytojų senjorų klubas „Svetoč“** – vienas seniausių Vilniaus mokytojų namų klubas, vienijantis rusakalbius sostinės pedagogus – senjorus. Klubo nariai dainuoja susikūrusiame chore, dalyvauja sveikatingumo užsiėmimuose, kurie kas savaitę vyksta Mokytojų namų patalpose. Kartą per mėnesį surengia literatūrinius, muzikinius vakarus.

**Rusų romanso mylėtojų Lietuvoje draugija „Melos“** kiekvieno mėnesio pirmą antradienį rengia Rusų romansų vakarus. Koncertų metu minimos žymių rusų menininkų (kompozitorių, rašytojų, dailininkų) sukaktys. Nepamirštami ir Vilniuje gyvenantys meno bei kultūros žmonės. Kiekvienas toks vakaras būna pajvairintas įvairiomis parodomis.

**Vilniaus dzūkai** – gyvuoja kaip atskiras klubas. Pagrindinė jų veikla – vieši renginiai, vykstantys kiekvieno mėnesio antradienį. Pagrindinis šių renginių tikslas – visuomenę supažindinti su iškiliais dzūkais, papasakoti apie gražius dzūkiškus reiškinius, vykstančius tiek Vilniuje, tiek visoje Dzūkijoje. Renginiuose dalyvauja vilniečiai, o dažniausiai į juos kviečiami Lazdijų, Varėnos, Alytaus žmonės. Čia jie surengia koncertus, parodas, knygų pristatymus. Tradiciškai Vilniaus dzūkų vakarų sezonas – pirmas birželio šeštadienis, sukviečiantis į Dzūkijos dienos renginius.

**Vilniaus žemaičiai** – daugiausia tai Žemaičių draugijos Vilniaus skyriaus nariai. Tačiau ir jų veikla, kaip ir dzūkų, neapsiriboja klubiniu pobūdžiu, o yra vieša. Trečią mėnesio antradienį viešai jie rengia koncertus, pristato reikšmingas Žemaitijai datas, supažindina su naujausiomis žemaitiška tematika išleistomis knygomis, kompaktinėmis plokštelėmis.

**Vilniaus rokiškėnų klubas „Vakarė“, Kupiškėnų, Debeikiečių klubai** taip pat gan aktyviai veikia. Tačiau jų veikla, skirtingai nuo dzūkų ar žemaičių, labiau liberalesnė – sunkiau talpinama į kokius nors rėmus. Palaiko glaudžius ryšius su savo tėviškėmis, dažnai juos kviečiasi pas save, patys ten važiuoja.

**B. Petrulionio turistų klubas** – pati seniausia Vilniaus mokytojų namų organizacija, veikianti nuo 1951 m. Be pagrindinės savo veiklos turizmo, klubo nariai Mokytojų namuose surengia du didžiulius koncertus paskutiniaisiais balandžio ir lapkričio mėnesiais. Tai – turistinio sezono atidarymo ir uždarymo vakarai, į kuriuos susirenka pilna salė žiūrovų. Renginiuose koncertuoja ne tik meno saviveiklos kolektyvai, bet ir profesionalūs atlikėjai iš visos Lietuvos.

**Vilniaus vegetarų klubas**, vadovaujamas dr. Ksaveros Vaištarienės. Kartą per mėnesį kviečia vilniečius į paskaitas apie sveiką gyvenseną. Buvo surengtos dvi vegetarinių patiekalų parodos-degustacijos. Lektoriai konsultavo ir atsakė į klausytojų klausimus

**Lietuvos mokytojų literatų „Spindulio“ draugija** – vienija kuriančius mokytojus ir kultūros darbuotojus iš visos Lietuvos. Renkamasi vieną kartą per mėnesį, vyksta naujų knygų pristatymai, aptariami aktualūs literatūriniai procesai.

**Lietuvos reformacijos istorijos ir kultūros draugija.** Pristatomi ryškiausi ir svarbiausi Lietuvos reformacijos istorijos ir kultūros faktai, turėję įtakos mūsų šalies kultūros raidai.

**II pasaulinio karo veteranų klubas.** Veikia daugiau klubiniu principu. Savo susibūrimuose dalijasi prisiminimais, organizuotai sprendžia jiems aktualias problemas.

**Klubas „Pažinkime Vilnių“** – susibūręs tokio paties pavadinimo renginių ciklo pagrindu. Kaip ir patys renginiai, taip ir pagrindinė klubo veikla vystoma intensyviai bendraujant su Lietuvos

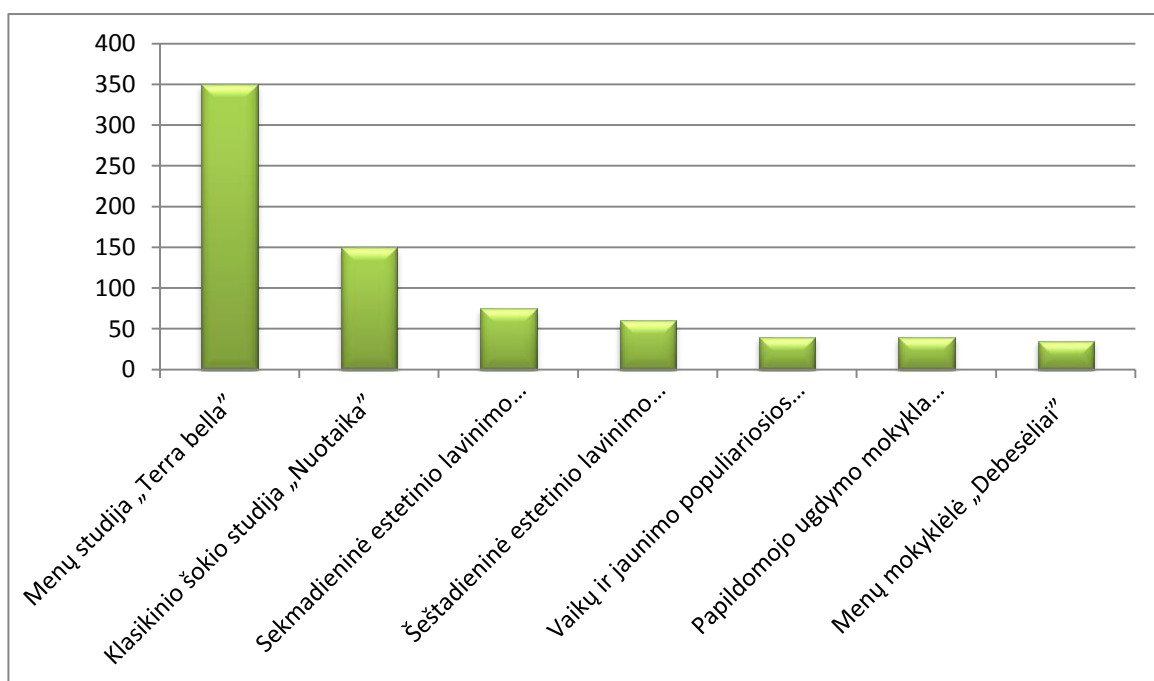
keliautojų sąjunga. Kiekvieno mėnesio pirmą pirmadienį vis kiti lektoriai pasakoja apie Vilniaus architektūrą, legendas ir kt.

**Bendravimo vokiečių kalba klubas „Lotte”** jungia daugiausia vyresnio amžiaus žmones, kurių gyvenime vokiečių kalba yra suvaidinusi vienokį ar kitokį vaidmenį. Savo susibūrimuose jie prisimena ryškiausius vokiečių kultūros veikėjus, rengia ekskursijas į Vokietiją.

**Etikos ir kultūros mokyklos šerdis** – žymus lietuvių etnologas, liaudies filosofas Aleksandras Žarskus. Savo susibūrimuose gvildena baltų kultūros klausimus, nagrinėja lietuvių pasaulėvokos ypatybes, ieško sąsajų ir skirtumų tarp dabartinio lietuvių būdo ir jo pirmykščio (pagoniško) pavidalo.

**Kultūrinės paslaugos**, tai studijos, būreliai, mokyklos ir mokyklėlės vaikams, jaunimui, senjorams. Iš viso veikė 8 kultūrinės paslaugos teikiantys subjektai. Buvo sudarytos kokybiškos sąlygos žmonių saviraiškai, tobulėjimui. Jų paslaugomis naudojosi apie 950 Vilniaus gyventojų.

## KULTŪRINĖS PASLAUGOS (DALYVIŲ SKAIČIUS)



Paveikslas nr. 10

1. Menų studija „Terra bella”	350
2. Klasikinio šokio studija „Nuotaika”	150
3. Sekmdieninė estetinio lavinimo mokyklėlė „Šypsėnėlė”	75
4. Šeštadieninė estetinio lavinimo mokyklėlė „Mažoji mokyklėlė”	60
5. Vaikų ir jaunimo populiariosios muzikos ir dainavimo studija „Mikrofonas”	40
6. Papildomojo ugdymo mokykla „Jaunimo perspektyva”	40
7. Menų mokyklėlė „Debesėliai”	35

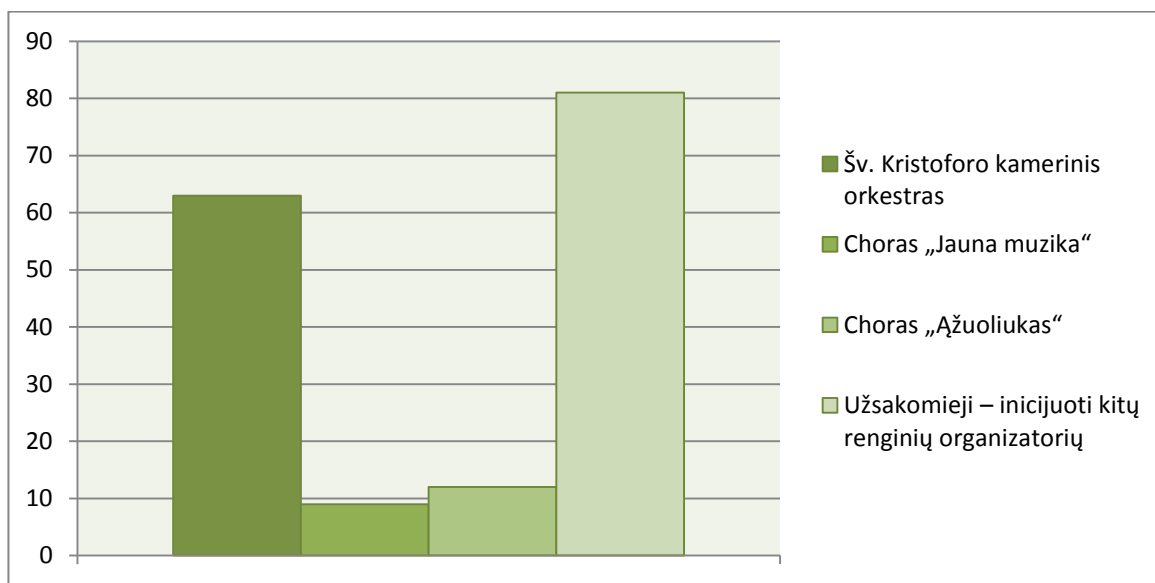
**Iš viso:** **750**

**Mokymosi ir informacijos centras** – Centras vykde įvairias tobulinimosi programas Vilniaus pedagogams. Rengė švietimo įstaigų konsultantus. Inicijavo įvairius tyrimus švietimo srityje, juos įgyvendino. Parengė ir išleido įvairius leidinius mokytojams.

Centre veikia biblioteka, kurioje kaupiamos retesnės mokymo priemonės, kurias mokytojai gali pasiskolinti pamokoms. Bibliotekoje yra pedagoginė literatūra, lietuvių ir užsienio periodika, garsinės, regimosios mokymosi priemonės, vaizdinės, demonstracinės priemonės, mini laboratorijos, kompiuterinės programos, vaizdajuostės.

**Mediateka.** Gan sėkmingai ir aktyviai veikia mediateka, kurios paslaugomis naudojosi ne tik pedagogai, bet ir jaunimas, studentija. Čia galima buvo žiūrėti nekomercinius filmus, skaityti literatūrą apie kiną. Naudotis kitomis vizualinėmis medijomis. Įvyko edukaciniai seminarai pedagogams „Kinas mokykloje“. Mediatekos fondus papildė kino kritiko S. Macaičio žurnalų ir vaizdo juostų kolekcija.

## 2011 m. ŠV. KOTRYNOS BAŽNYČIOJE ĮVYKĘ RENGINIAI

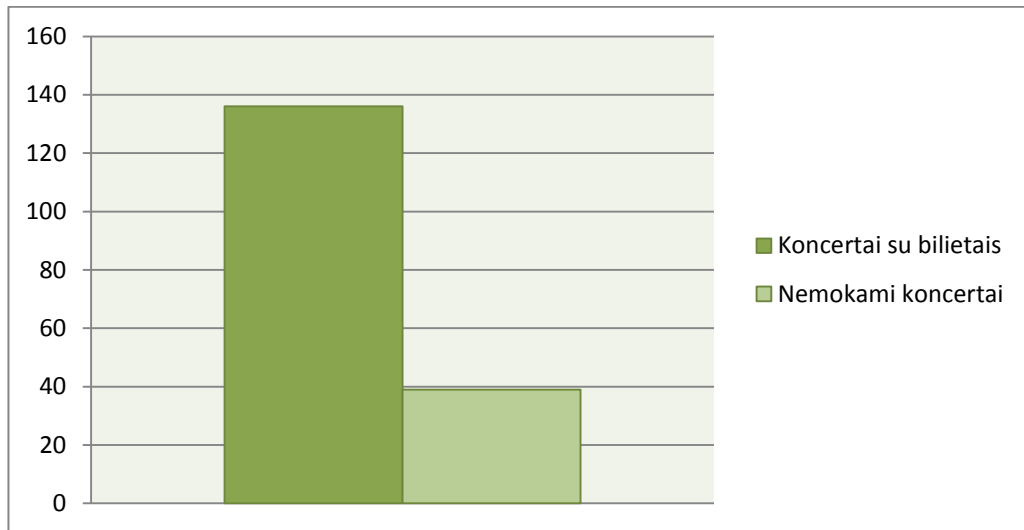


Paveikslas nr. 11

Šv. Kristoforo kamerinis orkestras	63
Choras „Jauna muzika“	9
Choras „Ažuoliukas“	12
Užsakovieji – inicijuoti kitų renginių organizatorių	81

**Iš viso:** **165**

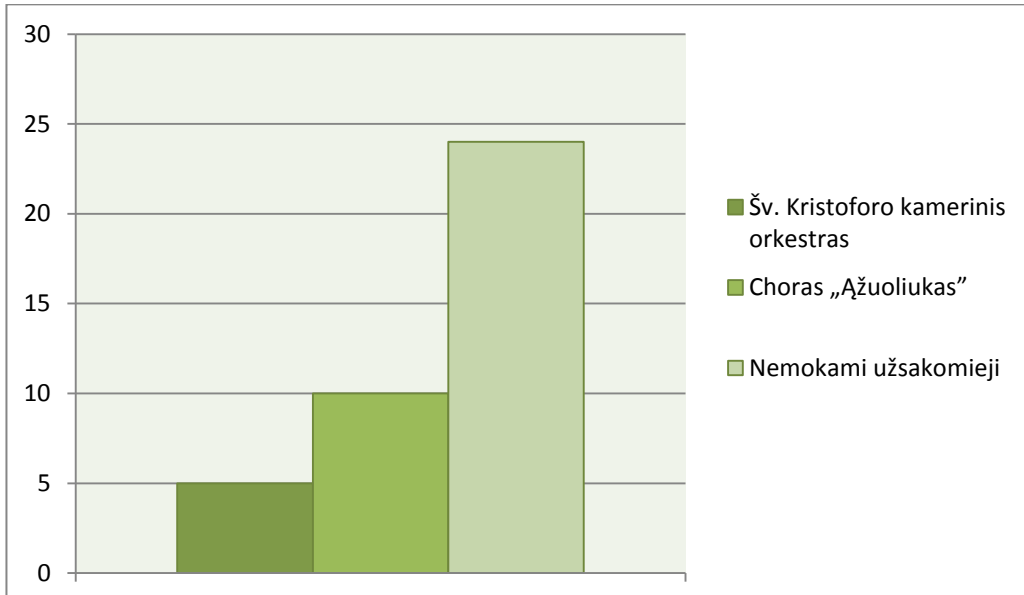
## 2011 M. ŠV KOTRYNOS BAŽNYČIOJE SURENGTI NEMOKAMI/MOKAMI RENGINIAI



Paveikslas nr. 12

Koncertai su bilietais	136
Nemokami koncertai (Savivaldybės ir kitų org. kultūriniai, socialiniai, edukaciniai pr.)	39

## 2011 M. ŠV. KOTRYNOS BAŽNYČIOJE NEMOKAMŲ RENGINIŲ SURENGĖ



Paveikslas nr.13

Šv. Kristoforo kamerinis orkestras	5
Choras „Ažuoliukas“	10
Nemokami užsakovieji (Savivaldybės ir kitų org. kultūriniai, socialiniai, edukaciniai pr.)	24

## ŪKINĖ ORGANIZACINĖ VEIKLA

Sėkmingai ir aktyviai kultūrinei veiklai užtikrinti svarbią vietą užima ūkinė-organizacinė veikla. Kokybiškam renginių salėse, auditorijose ir kiemelyje aptarnavimui, reikalingas sumanus, operatyvus, kokybiškas darbas.

2011 m. atlikti šie darbai:

- Pagal viešųjų pirkimų įstatymo procedūrinius reikalavimus atliktos apklausos dėl III-io korpuso stogo remonto darbų, parinktas rangovas darbams atlikti ir pilnai įvykdyti stogo remonto darbai.
- II- o aukšto koridoriuje įrengta poilsio zona VMN lankytojams;
- I - ame aukšte įrengta nauja drabužinė;
- Pasirašyta sutartis dėl Statinių techninės priežiūros, vykdoma priežiūra, vedamas Statinio techninės priežiūros žurnalas;
- Sudarytas Statinio techninis (Techninis – energetinis) pasas;
- Atlikta draudimo įmonių apklausa, apdraustas Vilniaus mokytojų namų turtas, statiniai.
- Atlikti varžos matavimai žemėnimo įrenginio;
- Atlikta apklausa statinių šilumos sistemos priežiūros specialistų paslaugos kainos nustatymui
- Pasirinkta įmone UAB „Termomatika“ - pasirašyta sutartis.
- Suremontuota 219 auditorija : perdažytos lubos ir sienos;
- Cheminiu- mechaniniu būdu išvalytos auditorijų, salių, koridorių, laiptų pakopų tarp aukštų grindų dangos. Nuvalyti paviršiai padengti specialiomis apsauginėmis medžiagomis, sumažinančiomis taršos adhezija;
- Išplautos salių kėdės ir minkštasuoliai.
- Išvalyti visų auditorijų, salių ir koridorių langai, nuplautos visų koridorių sienos;
- Užsandarinti visų auditorijų, salių ir koridorių langai;
- Atlikti hidrauliniai bandymai atskirų šildymo sistemos segmentų, ruošiantis šildymo sezonui;
- Atlikta metrologinė patikra šilumos punkto prietaisų;

Išvežta nurašyta ir neveikianti biuro technika. Sutvarkyti sandėliai.

**Administruojamoje Šv. Kotrynos bažnyčioje** buvo atlikti būtini einamieji remontai. Pakeista scenos danga, išvalyti langai, grindų danga koncertų salėje ir jos prieigose. Išplautos kėdės.

**Lėšų taupymas.** Šv. Kotrynos bažnyčios apsaugai parinkta įmonė, turinti galimybes tiekti lygiavertes paslaugas už 50% mažesnę kainą. Visi specialieji valymo darbai atlikti su 30 % nuolaida. Pratęsta sutartis su AB TEO dėl nuolaidų fiksuoto ryšio pokalbiams, pakeisti planai sutartyje su operatoriumi BITĖ GSM , sumažintos išlaidos mobilijam ryšiui, pratęsta paramos sutartis rašomajam popieriui su UAB „Libravitalis“. Taupant lėšas panaikintas santechnikos ir šilumos ūkio priežiūros specialisto etatas. Ši paslauga perkama.

## PERSONALAS

**Personalas** - dirbantys ir kuriantys Mokytojų namų darbuotojai, vadybininkai ir administratoriai, aptarnaujantis personalas yra mūsų stiprybė. Kad pasiektume reikiamų rezultatų, darbų neskirstome į reikšmingus ir nereikšmingus. Kiekvienai naujai užduočiai buvo stengiamasi rasti išmintingą sprendimą. Saugoti žmogiškuosius išteklius buvo ir yra vienas iš svarbiausių mūsų uždavinių. Pagrindinės darbuotojų funkcijos, vadovaujantis įstatais ir pareiginiiais nuostatais, atlikti pareigas pagal įstaigos iškeltus tikslus ir uždavinius. 2011 m. pabaigai patvirtinta 16 etatų. Dirbo 22 darbuotojai. Mokytojų namuose – 13.25 etatų, 14 darbuotojų, 10 darb. pilnu etatu, 4 darb. pagal val. įkainį. Šv. Kotrynos bažnyčioje – 2.75 etatų, 8 darbuotojai, 1 darb.– pilnu etatu, 7 darb. – pagal val. įkainį.

**Darbuotojų išsilavinimas.** Aukštasis universitetinis – 11 darbuotojų (iš jų su kultūrine – humanitarine specializacija 8), aukštasis neuniversitetinis – 1 darbuotojas, aukštesnysis – 2 darbuotojai, vidurinis – 1 darbuotojai, finansinis – 1 darbuotojas, studijuojantys aukštosiose mokyklose – 6 darbuotojai.

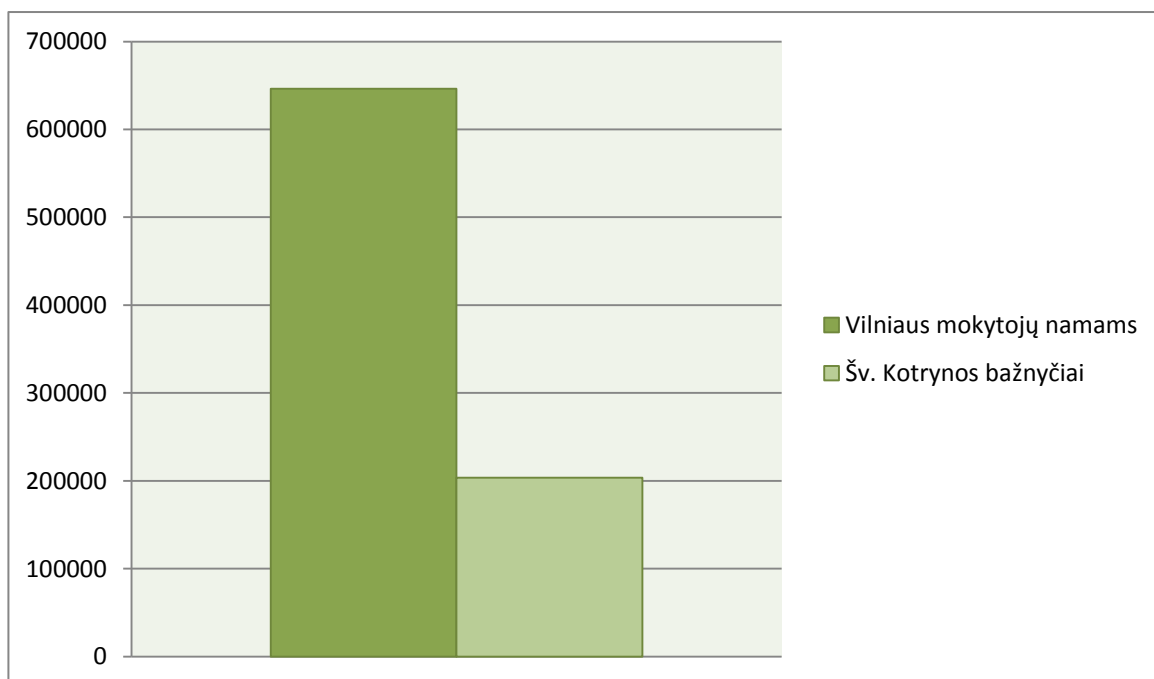
**Darbuotojų lojalumo programa.** Įstaigoje yra darbuotojų lojalumo programa, kuria vadovaujantis kuriamas tinkamas darbui mikroklimatas. Darbuotojai naudojami mobiliaisiais telefonais, kurių darbo pokalbius apmoka įstaiga. Pagerbiami jubiliejus ir gimtadienius švenčiantys darbuotojai. Veiklos rezultatų aptarimas netradicinėje erdvėje.

## FINANSINĖ VEIKLA IR FINANSAVIMO ŠALTINIAI

**Finansai.** Vilniaus mokytojų namų veikla, jos ekonomiškumas, rezultatyvumas, veiklos planų įgyvendinimas, ataskaitų patikimumas, kontroliuojami pagal LR įstatymus ir vidaus norminius aktus.

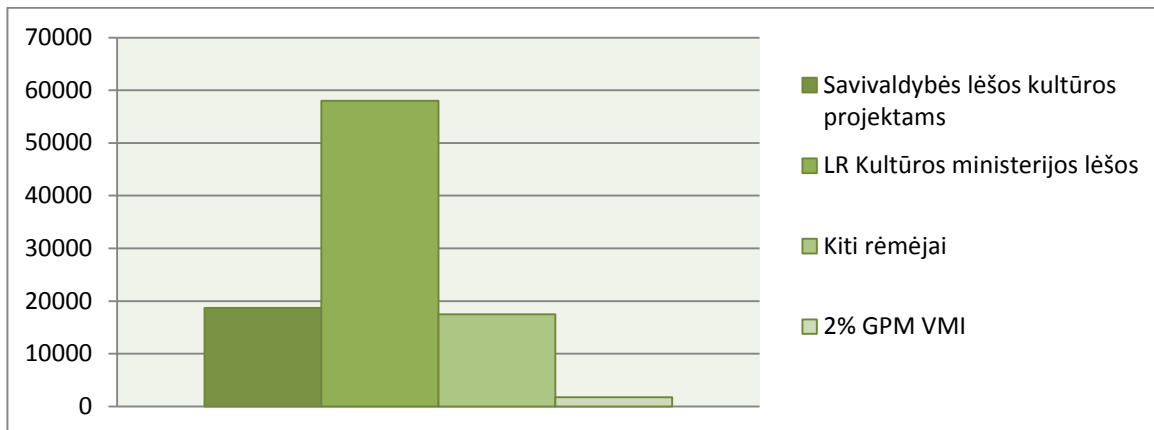
**Finansiniai ištekliai.** Mokytojų namų finansinę bazę sudaro: steigėjo skirtos lėšos, lėšos iš fondų, programų, rėmėjų, lėšos už teikiamas paslaugas ir iš kitų šaltinių.

## STEIGĖJO FINANSAVIMAS 2011 M.



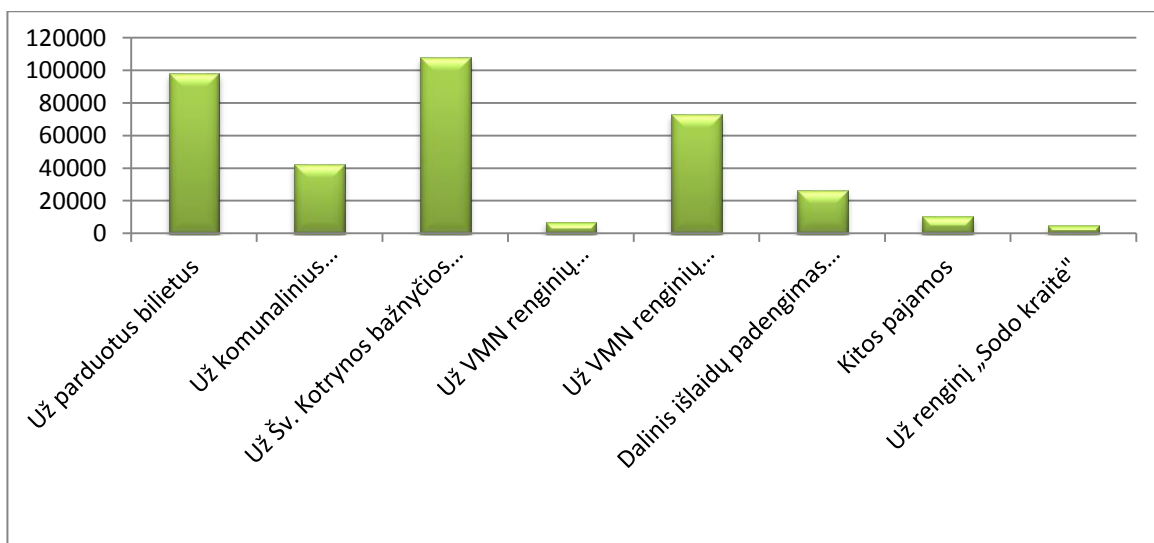
Paveikslas nr. 14

## PROJEKTŲ FINANSAVIMAS 2011 M.



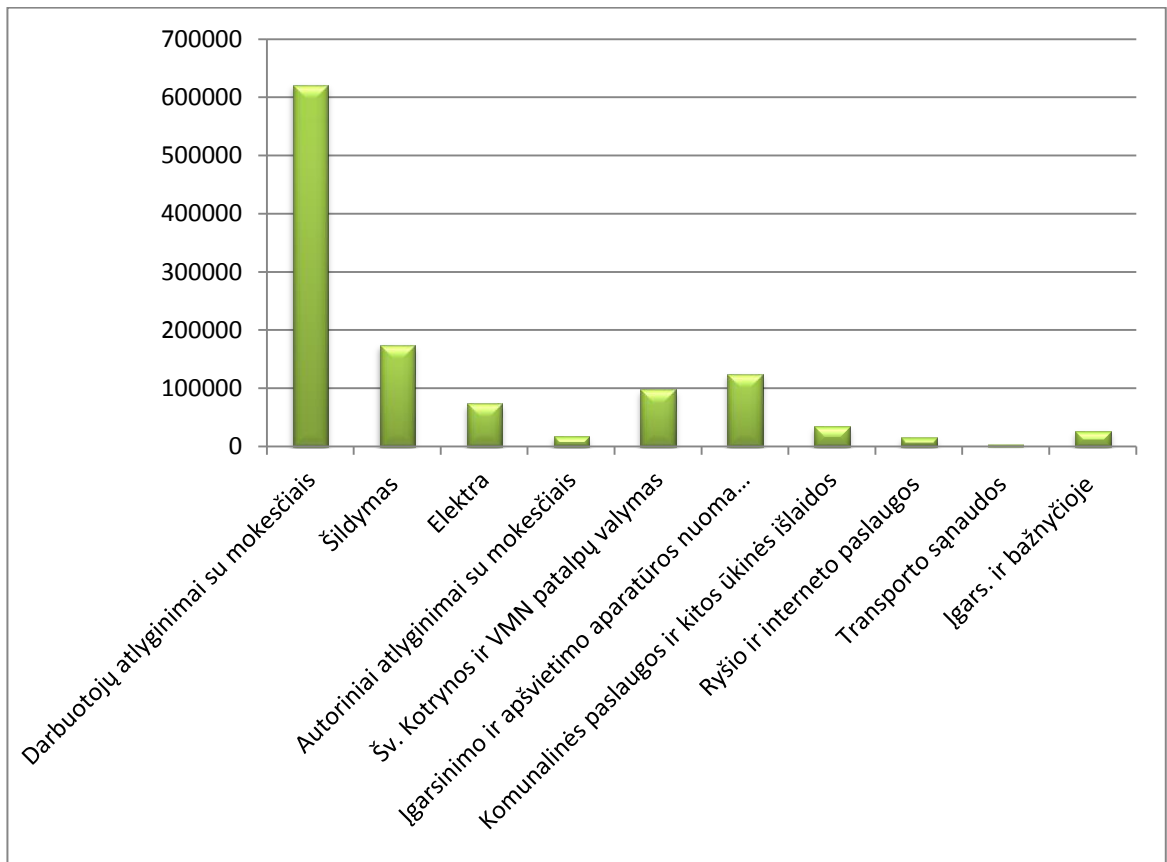
Paveikslas nr.15

## GAUTOS PAJAMOS 2011 M.



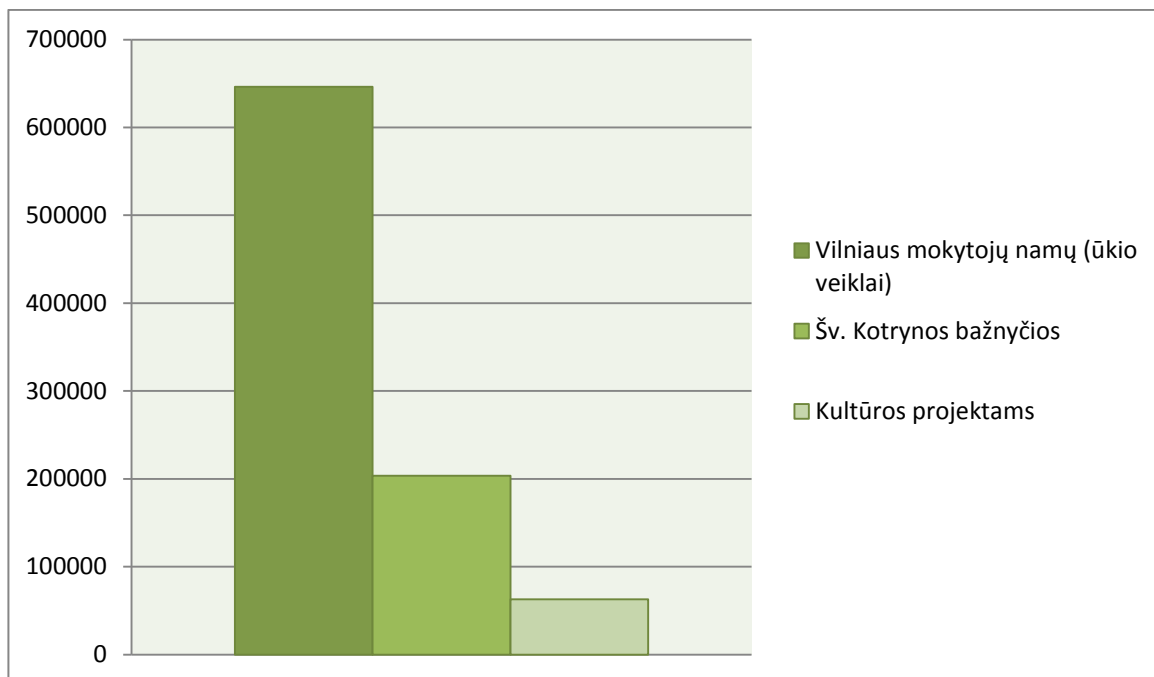


## SĄNAUDOS 2011 M.

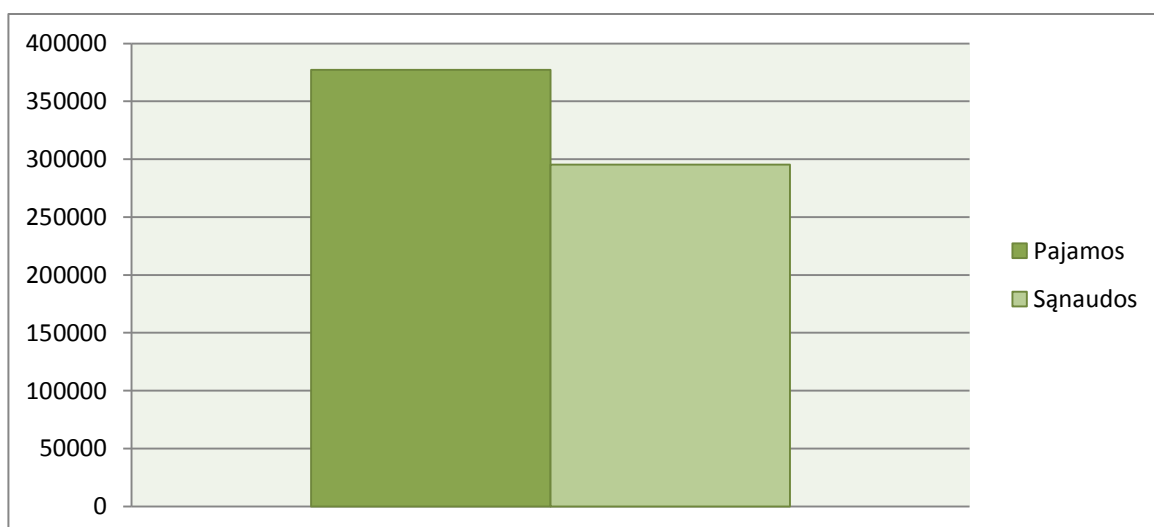


Paveikslas nr. 16

## KOMPENSUOJAMOS SĄNAUDOS 2011 M.



### PAJAMŲ IR SĄNAUDŲ PALYGINIMAS 2011 M.



Paveikslas nr. 18

### PERSPEKTYVA

2011 m. akcentuosime kasdienės kultūros vartojimą ir pasiūlą, ypatingą dėmesį skirsime įvairių socialinių grupių kultūriniam ugdymui, Vilniaus kultūrinio savitumo garsinimui, tarptautinių kultūrinių santykių plėtojimui. Didinsime aukštos kokybės kultūros paslaugų pasiūlą, aktyvinsime profesionalaus ir mėgėjų meno bendradarbiavimą ir sklaidą, etninės kultūros ir tradicijų puoselėjimą.

Siekdami pagerinti bendro naudojimo patalpų aplinką, atliksime didžiosios salės, 3-čio aukšto WC, kiemo renginių atlikėjų patalpų remontą. Įrengsime įgarsinimo ir apšvietimo sistemas Šv. Kotrynos bažnyčios balkone.

Veikla kokybės bei įvairumo prasme turėtų keistis renovavus kiemą. Tada dar labiau suintensyvės bendruomeninis kultūrinis gyvenimas, atsiras naujų, pasikeitusiom sąlygom tinkamų vykdyti projektų. Savivaldybei patvirtinus pateiktą 2011-2015 m. veiklos strateginį planą, tikimės pradėti kiemo rekonstrukcijos darbų pradinį etapą.

**Direktorė**

Zita Zenobija Žepnickienė

Vilnius,  
2012 sausio 19 d.